

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES
DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA
LA ESPECIALIDAD DE
EDUCACIÓN INICIAL - PRIMARIA

DR. JORGE L. RIVERA-MUÑOZ

EDITOR

**PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN
DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN
INICIAL – PRIMARIA**

Jorge L. Rivera-Muñoz, Editor.

**PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN
INICIAL – PRIMARIA**

Editado por:

Jorge Leoncio Rivera Muñoz

Jr. El patriotismo Mz. EE-SLT 26 Ub 1ra Etapa Lima – Los Olivos

Teléfono: 01-5401303

Celular: 00 51 971 107 791

jriveram@unmsm.edu.pe

Lima – Perú

Primera Edición Digital, Julio 2021

Libro electrónico disponible en la página: <https://repositorio.concytec.gob.pe/>

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional de Perú 2021

ISBN 978 612 00 6547 1

“Queda autorizada la reproducción del presente total o parcial de este documento por cualquier medio sin permiso del editor”

**PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN
INICIAL – PRIMARIA**

El presente libro “Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación inicial – primaria” reúne ensayos presentados por estudiantes en educación superior para la especialidad de educación secundaria, quienes enfrentados a la situación de una educación virtual atípica proponen diversas maneras de evaluación para el nivel secundario.

El editor del libro “Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación secundaria” quiere expresar su agradecimiento a todos los profesionales y estudiantes que hicieron posible esta publicación, el cual será material de trabajo para continuar con el progreso en cuanto a la evaluación de los aprendizajes en cuanto al inicial – primaria.

Jorge L. Rivera-Muñoz, Editor.

“El conocimiento empieza en el asombro “

Sócrates (480 a.C. – 399 a.C.)

“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo “

Nelson Mandela (1918-2013)

INDICE

Dedicatorias	I
Créditos	II
Agradecimientos	III
Exordio	IV
Introducción	V
Prologo	VI

Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación inicial	1
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación inicial – ensayo 1	3
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación inicial – ensayo 2	13
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación inicial – ensayo 3	21
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación primaria	27
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación primaria – ensayo 1	28
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación primaria – ensayo 2	38
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación primaria – ensayo 3	51
Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación primaria – ensayo 4	68

CREDITOS

Coordinadora Editorial:

Milagros Rivera Zamudio

Comité Revisor:

Dra. Haydee Quispe Berrios

Dra. Silvia Ceballos López

Mtra. Lourdes Melissa Rodríguez Aguilar

Mtra. Sara Marleny López Malqui

Corrección de estilo:

Katia Liset Mendoza Ramos

Asesora Legal:

Abog. Treicy Alba Aparicio

Asesor Contable:

CPC. Porfirio Colquehuanca Mamani

Coordinador de medio digitales:

Ing. Erick Alcca Zea

Diagramación:

Br. Dyana Paola Carrasco Ortiz

Diseño de primera cara:

Br. Edhu Adhur Huayta Centeno

Cuidado de la edición:

TPC: Yajaira Teresa Mejía Nayhua

Libro electrónico disponible en la página: <https://repositorio.concytec.gob.pe/>

DEDICATORIAS

Este libro está dedicado especialmente a los jóvenes profesionales en educación inicial y primaria, con el fin que el libro “problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de educación inicial – primaria” pueda servir como una herramienta en su camino profesional que los llevará a la búsqueda de diversos caminos del aprendizaje.

Jorge L. Rivera-Muñoz

AGRADECIMIENTOS

“El editor del libro de “Problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en la educación superior para la especialidad de inicial” quiere expresar su especial agradecimiento a los siguientes profesionales: Shirley Fiorela Simbrón Espejo, Orbelina Magali Tantaléan González, Milagros Rivera Zamudio Y Winnie Suárez Tintaya quienes fueron parte fundamental del desarrollo de cada área académica expuesta en el presente libro

Del mismo modo extender los agradecimientos a los siguientes profesionales: Karla Corcino Agurto, Geraldine Falcon Zapata, Samantha Medina Nivin, Melissa Caty Tolentino Manrique, Saira Yaringaño Alanguia, Midoly Sucel Alvaro Minaya, Carmen Aranda Huaman, Anais Cisneros Bueno, Stefanny Smith Colonia Cerna, Freddy Espinoza Farfán, Ana Maria Figueroa Zapata, Donelly León Castillo, Linda Sadith Lopa Alanoca, Rocio Guadalupe Perez Bocanegra, Richard Rojas Aponte, Brenda Rosales Abanto, Suarez Tintaya Winnie, Sullon Diaz Mileydi, Viviana Lizet Tuya Norabuena y Omar Zambrano Cupe; quienes aportaron significativamente a esta obra.

Jorge L. Rivera-Muñoz

Editor

PRÓLOGO

La pandemia nos ha llevado a reinventarnos en diversos aspectos de nuestras vidas. La economía, trabajo, salud, educación, etc., han sido afectados por esta situación y, especialmente en el mundo educativo, la creatividad y adaptación han marcado la pauta. La formación de un niño en educación inicial y primaria, ha sufrido una serie de adecuaciones a la modalidad virtual que debemos diagnosticar, y desde luego, sugerir una serie de alternativas de solución a posibles problemas identificados.

En la presente obra se aborda la evaluación en estos niveles educativos, partiendo de un análisis de nuestra realidad educativa en tiempos de pandemia y se proponen sugerencias de mejora. Así, se aborda el estudio desde un panorama general para luego detallar una serie de estrategias de mejoras a través de ensayos. Se identifica la importancia del trabajo particular y contextualizado del docente sobre su realidad, que le permita ser consciente de la evaluación formativa que desarrolla en el logro de competencias de sus alumnos. De esta manera, el desarrollo de una autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y retroalimentación coherentes a su contexto, facilitará su trabajo pedagógico. Diversas estrategias, como adaptar la intervención oral, el uso de recursos digitales, generar espacios de comunicación entre padres e hijos sobre el aspecto emocional, la adaptación de instrumentos de evaluación, entre otros, serán detalladas en la primera parte de este trabajo.

Como segunda parte de esta entrega, se presenta la problemática y posibilidades de evaluación de los aprendizajes en el nivel inicial y primario. También se desarrolla su contextualización, como no podría ser de otro modo, dentro de la actual coyuntura de la pandemia del covid-19. Así pues, vemos cómo según UNESCO (2020) más de mil millones de estudiantes, el 60% de la población estudiantil y el 15% de la población mundial han sido afectados. El ingreso a la virtualidad no ha sido voluntario y ha generado obstáculos tales como la menor continuidad del proceso educativo y mayores interferencias en la interacción docente-estudiante. Sin perder de vista el norte que MINEDU (2020) señalaba al establecer que la evaluación formativa se debe realizar constantemente, también se rescata lo que la UNESCO (2020) señalaba al inicio de la pandemia, es decir, un avance necesario del carácter formativo de la evaluación en toda aula virtual o híbrida. Para ello, de una manera gradual pero rápida, se manifiesta que los docentes han tenido que acudir al uso de plataformas virtuales que generen evidencias de aprendizaje según las herramientas e

instrumentos que el mismo aplique. Se mencionan plataformas que el lector seguramente, y a estas alturas, ya conoce, entre las que se encuentran Skype, Zoom, Google Meet, Jitsi, Hangouts, etc. Se hace evidente que hacer una transición de esta manera, tan repentina y súbita de la presencialidad a la virtualidad, ha producido un acortamiento, discontinuidad, interferencias, mayor trabajo y mayor inversión de tiempo en las experiencias pedagógicas, lo cual ha hecho surgir cuestionamientos clave como ¿Qué evaluar?, ¿Con qué?, y ¿Cómo evaluar?, ¿Contamos con medios y soporte suficiente para la transmisión virtual? ¿Estamos los docentes y estudiantes capacitados en el uso de entornos virtuales y sus instrumentos?, ¿Cómo hacer para que a través de la evaluación por medio de la virtualidad y sus herramientas se logre un aprendizaje significativo? Del mismo modo, se señala que se ha tenido que readaptar los instrumentos existentes y adaptarse a aquellos nuevos instrumentos que los entornos virtuales nos ofrecen. Es así que el presente aporte abarca esas readaptaciones de algunos instrumentos de evaluación tales como el cuestionario, portafolio, lista de cotejo, rúbrica, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, evaluación diagnóstica y de progreso, entre otras que el lector podrá encontrar muy útil debido a que por cada propuesta de mejora en dicha readaptación o adaptación de varios instrumentos aquí mencionados para aplicarse en la educación en línea, se incluye ejemplos de tales herramientas de evaluación para distintos grados y cursos del nivel Primaria.

Ante esta adversidad para nuestros niños del nivel inicial y primaria, como docentes debemos manejar esta situación como una oportunidad para tener un cercano acompañamiento a sus familias, es decir, mejorar los hábitos de crianza y consolidar habilidades parentales, promover aprendizajes significativos para la vida de los niños y sobre todo, fomentar la mejora de la calidad de vida de la familia. Estamos seguros que la lectura de este libro brindará algunas luces que el lector encontrará necesarias e interesantes y que lo motivará a una más exhaustiva investigación si se quisiera ahondar sobre un tema de tan importante y coyuntural actualidad.

PROLOGUE

The pandemic has led us to reinvent ourselves in various aspects of our lives. The economy, work, health, education, etc., have been affected by this situation and, especially in the educational world, the creativity and adaptation have set the tone. The child formation in early and primary education has undergone a series of adjustments to the virtual modality that we must diagnose, and of course, suggest a series of alternative solutions to possible identified problems.

This book deals with evaluation at these educational initial and primary levels, based on an analysis of our educational reality in times of pandemic. Also, suggestions for improvement are proposed. Thus, the study is approached from a general panorama to later detail a series of improvement strategies through essays. The importance of the particular and contextualized work of the teachers on his reality is identified, which allows them to be aware of the formative evaluation that they develops in the achievement of competence of their students. In this way, the development of a self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation and feedback that is coherent to the context, will facilitate their pedagogical work. Various strategies, such as adapting the oral participation, the use of digital resources, generating communicative spaces between parents and children on the emotional aspect, the adaptation of evaluation instruments, etc. will be detailed in the first part of this work.

As the second part of this work, the problems and possibilities of evaluation of learning at the Primary level are presented. Its contextualization is also developed, as it could not be otherwise, within the current situation of the covid-19 pandemic. Thus, we see how according to UNESCO (2020) more than one billion students, 60% of the student population or 15% of the world population have been affected. The entry into virtuality has not been voluntary and has generated obstacles such as less continuity in the educational process and greater interference in teacher-student interaction. Without losing sight of the goal that MINEDU (2020) pointed out when establishing that formative evaluation must be carried out constantly, what UNESCO (2020) indicated at the beginning of the pandemic is also rescued, that is, a necessary advance in the formative nature of the evaluation in any virtual or hybrid classroom. To do this, gradually but quickly, it is manifested that teachers have had to resort to the use of virtual platforms that generate evidence of learning according to the tools and instruments that they can apply. Platforms

are mentioned that the reader surely, and by now, already knows, among which are Skype, Zoom, Google Meet, Jitsi, Hangouts, etc. It is evident that making a transition in this way, so sudden and abrupt from an on-site to an online modality, has produced a shortening, discontinuity, interference, more work and greater investment of time in pedagogical experiences, which has raised key questions such as the following: What to evaluate? With what? And How to evaluate? Do we have enough means and support for virtual transmission? Are we teachers and students trained in the use of virtual environments and their instruments? How can we do so that through evaluation by virtual means and its tools significant learning is achieved? In the same way, it is pointed out that the existing instruments have had to be readapted and also we have to adapt to the new ones that virtual modality offers us. Thus, the present contribution covers those readaptations of some evaluation instruments such as the questionnaire, portfolio, checklist, rubric, self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation, diagnostic and progress evaluation, among others that the reader may find very useful due to the fact that for each improvement proposal in such readaptation or adaptation of various instruments mentioned here to be applied in online education, examples of such evaluation tools are included for different grades and courses at the Primary level.

Faced with this adversity for our children of the initial and primary level, as teachers we must handle this situation as an opportunity to have a close accompaniment to their families, that is, improve parenting habits and consolidate parenting skills, promote meaningful learning for the life of children and, above all, promote the improvement of the family quality of life. We are sure that reading this book will provide some insights that the reader will find necessary and interesting and that it will motivate them to a more exhaustive investigation if they wanted to delve into a topic of such important and conjunctural current affairs.

**PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN
DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN
INICIAL – PRIMARIA**

AUTORES:

SHIRLEY FIORELA SIMBRÓN ESPEJO

ORBELINA MAGALI TANTALÉAN GONZÁLEZ

MILAGROS RIVERA ZAMUDIO

WINNIE SUÁREZ TINTAYA

ÁREA: INICIAL



COLABORADORES:

Karla Corcino Agurto
Geraldine Falcon Zapata
Samantha Medina Nivin
Melissa Caty Tolentino Manrique
Saira Yaringaño Alanguia

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL – ENSAYO 1

INTRODUCCIÓN

Hoy en día vivimos en una situación distinta a años anteriores donde ha ocurrido grandes cambios y genera incertidumbre en los sistemas del mundo como el económico, social, educativo, en este caso nos centraremos en el área donde el ser humano se desarrolla cognitivamente, socialmente, etc.; así llamada el área educativa, donde ésta se ha visto afectada y la misma situación generada por el COVID-19.

La situación que presenciamos nos ha llevado a una adaptación para continuar con los retos y con la educación de los niños, adolescentes y jóvenes, es así que hemos tomado la educación virtual como una opción, sin embargo, como ha sido repentino y de asombro muchos de los agentes educativos no han estado preparados para este tipo de educación.

La modalidad virtual ha generado ciertas dificultades y debilidades que nos preocupa como docentes en formación que somos, de manera que en el desarrollo de este ensayo diagnosticamos y recopilamos problemáticas con respecto a la evaluación, ya que, ésta es de suma importancia para la verificación de aprendizajes en nuestros estudiantes y cómo podemos ayudarlos en el proceso; por otro lado las presentes problemáticas en los próximos textos son de acuerdo a lo observado en el trabajo educativo de la primera infancia.

Por último, mencionar que mediante la presente investigación nuestro propósito es querer dar a conocer la problemática actual para que en un futuro podamos solucionar los problemas observados de manera que no se pueda repetir, también poder rescatar si es posible generar soluciones y ensayarlas con nuestro grupo de estudiantes, de manera que no se tome a la ligera la modalidad virtual y poner en marcha la voluntad de querer mejorar el trabajo educativo en la modalidad virtual.

DESARROLLO DE PROBLEMAS Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

Intervención oral en la asignatura sincrónica; Este primer criterio hace referencia a las intervenciones orales, que a menudo la docente solicita a los niños. Basándose en la teoría de que

las habilidades de comprensión lectora se benefician con discusiones explícitas, ya sean sobre el contenido, el proceso de aprendizaje o ambos. (SUMMA. 2019)

De esta manera la docente intenta conocer cómo se encuentran los niveles de abstracción, análisis y síntesis con relación a la información que se les presenta, es decir, el nivel de desarrollo cognitivo de cada niño.

A partir de este criterio se generan diversas problemáticas, como es el espacio o lugar que el niño utiliza para recibir sus clases. Al respecto, Laguna (2013), citado por Castro y Morales (2015) nos dice que “la calidad del ambiente es trascendental, es un medio de aprendizaje, que promueve el crecimiento de la competencia ambiental, estimula la práctica de las habilidades y mejora el desempeño” (p.42).

El estudiante puede tener un lugar no adecuado en el cual se presenten distractores y factores (TV, videojuegos, ruidos extremos, etc.) que le imposibiliten el uso del micrófono y sobre todo nublen la concentración que el niño realiza antes de emitir un juicio de valor. De esta manera se entorpece el proceso mental que implica una intervención oral. Por consiguiente, la docente podría errar en cuanto a la valoración del desarrollo cognitivo del niño.

La solución que proponemos se basa en el enfoque transversal de derechos, el cual busca una comunicación constante y horizontal que el docente debe tener no solo con los alumnos sino también con los cuidadores o padres de familia, para conocer la realidad familiar y contextual de cada uno de sus estudiantes. Asimismo, la docente deberá orientar a la familia en cuanto a los correctos lugares de estudio, el respeto y el compromiso que deben tener con la educación de sus hijos.

Para llegar a esta solución el docente debe:

- Iniciar el año escolar empleando la ficha de entrevista a los padres y/o cuidadores del niño. Asimismo, deberá mantener actualizada la información familiar y comunal en el cual se encuentre el alumno.
- Organizar reuniones o charlas con la temática de “lugares adecuados de estudio”.
- Adaptar las estrategias metodológicas que utilizará durante el desarrollo de las clases, en función a la realidad contextual de sus alumnos.

Planteamos un instrumento para este problema, en el área de comunicación para 5 años:

Tabla 1

Baremo para medir la intervención oral

INTERVENCIÓN ORAL	Muy bien	Bien	En proceso
Preguntas: palabras y frases básicas	Reconoce las palabras y frases, la pregunta es totalmente entendida	Reconoce algunas Palabras y frases, la pregunta es entendida parcialmente.	No reconoce las palabras y frases, la pregunta no es entendida.
Ideas importantes dentro del discurso	Identifica las ideas más importantes dentro de un discurso.	Identifica algunas ideas importantes dentro de un discurso.	No identifica las ideas importantes dentro de un discurso.
Capacidad retentiva	Retiene información dada durante el discurso.	Retiene parcialmente la información dada durante el discurso.	No retiene la información dada durante el discurso.
Preguntas criterios	Responde las preguntas criterios empleando conocimientos previos.	Responde parcialmente las preguntas criterios empleando conocimientos previos.	No responde las preguntas criterios, no emplea conocimientos previos.
Preguntas inferenciales	Responde las preguntas inferenciales llegando a una conclusión a partir de indicios.	Responde parcialmente las preguntas inferenciales sin emplear los indicios.	No responde las preguntas inferenciales, no emplea los indicios.
Preguntas literales	Responde las preguntas literales expresando información explícita en el discurso.	Responde parcialmente las preguntas literales expresando parte de la información explícita en el discurso.	No responde las preguntas literales, no expresa información explícita en el discurso.

También para la intervención oral en la asignatura sincrónica, para la medición de la comprensión lectora (auditiva), en el área de comunicación de 5 años planteamos un registro anecdótico, como la siguiente propuesta:

Tabla 2

Registro anecdótico, caso de Catalina Vargas García

CATALINA VARGAS GARCÍA			
SESIÓN SINCRÓNICA	FECHA	ANÉCDOTA	ORIENTACIÓN O ACCIÓN
Cuento: Vida de Perros - De Isol Misenta	22/11/19	Al habilitar su micrófono para responder una pregunta se pudo escuchar fuertes ruidos cercanos al niño, por lo que mencionó no haber escuchado bien la pregunta.	Conversar con los padres de familia acerca del espacio asignado en casa para recibir las clases sincrónicas. “Charla sobre lugares correctos de estudio”
Lectura interactiva en voz alta	25/11/19	Durante la lectura se pudo ver a Catalina jugando con una muñeca y no prestando atención a lo relatado por la docente.	Socializar con los padres de familia sobre los factores distractores cerca a la estudiante.

Tabla 3

Registro anecdótico, caso de Gabriel Góngora Vallejo

GABRIEL GÓNGORA VALLEJO			
SESIÓN SINCRÓNICA	FECHA	ANÉCDOTA	ORIENTACIÓN
Cuento: Vida de Perros – De Isol Misenta	23/11/19	El estudiante se encontraba respondiendo correctamente una pregunta literal cuando se oyó un fuerte ruido proveniente de la TV, por lo que terminó olvidando lo que estaba diciendo y por consiguiente confundió sus ideas.	Orientar a los cuidadores sobre los posibles distractores que se encuentren en el hogar y puedan afectar la concentración del alumno.

USO DE LOS RECURSOS DIGITALES

En la actualidad, la educación en los estudiantes se está trabajando de manera remota, es decir, una enseñanza a distancia, donde se ejecutan lecciones a través de videoconferencias.

Por ende, el docente y estudiante requieren de recursos digitales para mantener una comunicación constante para lograr una interacción de enseñanza- aprendizaje significativo.

Por ello es importante reconocer las desventajas y ventajas, la cual García A. Y Muñoz V. (2016) nos mencionan que, si utilizamos "vídeo, blog, webquest, etc., y son bien usadas pueden ser recursos muy útiles en una asignatura, si se amontonan varios recursos de estos con poco criterio y poca preparación el resultado suele ser negativo. Por ejemplo, el abuso de vídeos largos y poco seleccionados es interpretado por los alumnos, lógicamente, como una forma que tiene el profesor de evadir su protagonismo docente."(p. 4)

En esta modalidad de enseñanza remota, se ha observado que el docente requiere conocer ciertos aplicativos de los aparatos tecnológicos, para captar la atención de los estudiantes, siendo un problema en la actualidad, ya que la mayoría de docentes no estaban capacitados para esta modalidad.

Una solución para abordar este problema es capacitar a los docentes en aplicativos en celulares o computadoras que les permita interactuar en las horas sincrónicas y asincrónicas de manera más fluida y participativa con los estudiantes, además de generar en ellos la curiosidad e interés en el tema a trabajar

Perfil del docente: Aspectos y características para el uso de recursos digitales

- El profesor tenga facilidad de interactuar con el estudiante; demuestra versatilidad en las comunicaciones con el estudiante a través de herramientas tecnológicas.
- Manejo de los recursos con un fin pedagógico.
- Capacidad para utilizar los recursos digitales de manera eficaz y eficiente.

DESVINCULACIÓN DE LO EMOCIONAL

En la educación virtual, los docentes no tienen una interacción diaria con los niños del aula, esta solo se da 1 o 2 veces a la semana por llamada netamente para la retroalimentación de las actividades de “Aprendo en casa”, sin dar pie a un espacio donde exista una interacción sobre cosas cotidianas o el sentir del niño frente a la situación que está pasando su familia (Salud, económica, etc.)

En nuestro país es una realidad el maltrato infantil, no solo el físico, si no, el psicológico donde se dan gritos, insultos o palabras que desmotivan al niño ocasionando un bajo rendimiento en sus estudios.

La solución que planteamos es que las maestras habiliten un tiempo para conversar con el niño sobre sus actividades que realiza en la semana fuera de los estudios, cómo se siente y cómo es el trato con los demás miembros de la familia.

Así mismo las profesoras deben realizar charlas a los padres para orientarlos a una educación basada en la contención.

Así tendremos un mayor conocimiento global del desarrollo del niño y podremos guiar a la familia en lo que requiera velando por un desarrollo integral en lo emocional, cognitivo, motor, expresivo, etc.

De esta manera las características se sustentan en:

- La maestra comienza la sesión preguntando a los niños ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten?
- Capacitación a los padres sobre acompañamiento pedagógico.
- Realizar actividades desde casa en base al movimiento y juego.
- Mantener constante comunicación con las familias.

Para esto, nos hemos basado en el Marco del buen desempeño docente, MINEDU “Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales. Competencia 3”

EVALUACIÓN SEGÚN EL DESARROLLO DEL ESTUDIANTE

El docente al momento de realizar la planificación anual y constantemente en su labor, realiza los criterios que emplea al momento de evaluar los aprendizajes por unidad y de forma global hasta el fin de además, la importancia que tiene la evaluación de este nivel a los beneficios que trae para el logro de la EGTP del MIDIS; Según Cardemil y Román (2016):

“Al respecto, una evaluación en este plano permitiría incidir de manera más precisa en factores de resiliencia que se juegan a nivel familiar, aprovechando que en este nivel educativo padres y madres se acercan más y mejor dispuestos a las instituciones que atienden a sus hijos e hijas pequeños” (p.10).

El escenario que examinamos entonces es cuando al momento de planificar y propiamente evaluar a los estudiantes no se considera el desarrollo multidimensional (cognitivo, psicomotor, afectivo, social) ni el trabajo con los padres de familia del grupo etario con el que trabaja, que trae como consecuencia que se evalúen competencias y habilidades que los niños no están en la posibilidad de conseguir o bien los subestiman.

Esta situación se explica como resultado del desconocimiento o desvalorización de las teorías de desarrollo del niño y la nula consideración de la importancia del vínculo familiar en el desarrollo de este.

La solución que planteamos como grupo es que los docentes puedan capacitarse en esta temática teórica de los distintos niveles y áreas para poder generar una nueva visión al plantear la evaluación

A la vez en relación a la institución si hablamos del cuerpo docente como parte de la comunidad educativa de un colegio es que la dirección pueda brindar materiales de lectura, de temas pedagógicos y de psicología del desarrollo, como a la vez gestionar cursos en relación a esos temas.

Esta propuesta de solución trabaja según los lineamientos del enfoque transversal de búsqueda de la excelencia, ya que esta acción garantiza el respeto y el éxito educativo de cada estudiante por medio del esfuerzo conjunto docente.

Esta solución se logra a partir que el profesor pueda tener:

- Predisposición a aceptar el cambio.
- Capacidad de trabajo en equipo.
- Iniciativa de organizar la búsqueda del conocimiento sea por los implementos o los cursos.

Tras lo expuesto consideramos importante tomar en cuenta diversos aspectos en el contexto de una educación remota, ver desde el aspecto cognitivo hasta el emocional y también los medios con el que cuentan para darse alguna conexión.

Por ello propongo el uso de una escala Likert para la evaluación de los docentes a los niños, en esta escala, no se comienza con un nulo logro porque el estudiante siempre va a tener un logro, ya sea este menor o a la par de los desempeños y capacidades.

Tabla 4

Propuesta de una escala Likert para la evaluación de los docentes a los niños

	Logro de los desempeños logrado en un nivel bajo	Logro de los desempeños a medias	Logro de los desempeños en su totalidad
<i>Estudiante a</i>			
<i>Estudiante b</i>			
<i>Estudiante c</i>			

También, proponemos establecer una lista de cotejo para que los docentes puedan enviárselo a los padres y así saber con certeza con que dispositivos, materiales y disponibilidad de tiempo tiene. Esta evaluación se daría a inicio del ciclo escolar, la siguiente lista de cotejo es una propuesta de este instrumento:

Tabla 5

Lista de cotejo para los padres sobre la disponibilidad de dispositivos, materiales y tiempo

	SÍ	NO
Cuentan con un dispositivo con conexión a internet estable en casa		
Cuentan con internet en casa		
Cuentan con un dispositivo exclusivo para las clases del estudiante.		
Cuentan con un único dispositivo para el uso de clases y trabajo de padres a la par		
El estudiante, en sus clases estará con un miembro de familia adulto acompañado		
Todos los adultos trabajan en casa		

Tabla 6

Lista de cotejo para los padres en base a los problemas observados y descritos

	ACCIONES	Siempre	A veces	Nunca
Intervención oral en la asignatura sincrónica	Al Iniciar el año escolar empleando la ficha de entrevista a los padres y/o cuidadores del niño.			
	Organizar reuniones o charlas con los padres de familia sobre la temática de “lugares adecuados de estudio”			
	Adapta las estrategias metodológicas que utiliza durante el desarrollo de las clases, en función a la realidad contextual de sus alumnos			
Uso de los recursos digitales	Demuestra versatilidad en las comunicaciones con el estudiante a través de herramientas tecnológicas.			
	Maneja los recursos digitales con un fin pedagógico Utiliza los recursos digitales de manera eficaz y eficiente.			
Desvinculación de lo emocional	Comienza su sesión preguntando a los niños ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten?			
	Capacitación a los padres sobre acompañamiento pedagógico			
	Mantener constante comunicación con las familias			

Otra propuesta de este instrumento es la siguiente, que tiene el objetivo de observar la manipulación de objetos reciclados y curiosidad del niño en la elaboración de la lavadora ecológica en los niños y su aplicación en el lavado de ropa, enfocado al tema “Ahorro luz y agua, y Energía eléctrica”

Tabla 6

Instrumento enfocado al tema de ahorro luz, agua, y energía eléctrica

Indicadores (Desempeños precisados)	SI	NO
Observa con atención y realiza preguntas del video que se mostró mediante una plataforma virtual sobre uso de la lavadora eléctrica a manera de introducción al tema.		
El niño pregunta mediante la plataforma virtual sobre los objetos reciclados, ej. ¿Por qué usamos estos objetos usados y no nuevos?		
Observa con interés el procedimiento para la realización de la lavadora ecológica a través de la plataforma virtual.		
Realiza un video mostrando cómo elabora la lavadora ecológica con ayuda de sus padres.		
Mediante el uso de la plataforma virtual el niño realiza preguntas acerca del propósito de la lavadora ecológica.		
Responde a sus mismas preguntas a partir de sus experiencias con los objetos reciclados.		
Realiza un video manipulando y observando el efecto de la lavadora ecológica en su ropa sucia.		
Se compromete a compartir experiencias ecológicas con su familia. Comparte sus compromisos en la plataforma virtual.		

Tabla 7

Formulario 1 dirigido a los docentes, autoevaluación.

	1De acuerdo	2	3	4	5Desacuerdo
Di ideas en el grupo docente para el desarrollo del curso					
Fui sincero al momento de opinar en el curso y en las reuniones de retroalimentación					
Siento que el curso me servirá para el desarrollo de mis clases					
Soy consciente de la importancia de instruirme continuamente					

Tabla 8

Formulario 2 dirigido a la institución, rellena por docentes.

	1De acuerdo	2	3	4	5Desacuerdo
La institución eligió un curso según los avances de los profesores					
La institución trabajo en conjunto con los docentes para la disposición de tareas y horas					
La institución trabajó en conjunto con los docentes para la disposición de tareas y horas					
La institución desarrollo retroalimentación					
La institución dio espacios de consulta y recomendaciones					

CONCLUSIONES

- La educación debe ser integral, velando por los aspectos cognitivos, psicomotores y emocionales.
- El estudiante debe de tener un balance adecuado en diferentes aspectos, tales como, social, emocional, motor y cognitivo, sólo así la evaluación podrá ser formativa y constante.
- El vínculo emocional debe de ir a la par que el aspecto cognitivo, un niño en calma tiene la habilidad de poder continuar con sus estudios demostrando todas sus habilidades.
- La búsqueda de la excelencia por medio de la evaluación se logra al estar en constante aprendizaje y reforzamiento para poder actuar según la comunidad educativa en la que trabajaras.
- El uso de los recursos digitales debe tener un fin pedagógico de acuerdo a la estrategia didáctica que el profesor utilice en la actividad.

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL – ENSAYO 2

INTRODUCCIÓN

Hoy en día los problemas de las evaluaciones se vienen dando con mayor intensidad dentro de este contexto de virtualidad total que estamos atravesando, y es justamente ahí cuando nos preguntamos ¿Cómo evaluar? ¿De qué manera evaluar?, bajo esta premisa hacemos una descripción breve de los problemas de evaluación que están prevaleciendo en nuestra especialidad. Una de las primeras problemáticas que se hacen presente giran en torno a los dos tipos de evaluaciones que se aplica en nuestro proceso de formación, la evaluación parcial y la evaluación final, ambas de gran importancia, pero en su redacción y aplicación no toman en cuenta la contextualización y actualización de los mismos.

Cabe destacar que la evaluación debe de ser formativa, donde el docente orienta y facilita a los alumnos a conocer, explotar sus saberes y habilidades; donde se ofrezca un ambiente adecuado e instrumentos donde le permita al estudiante lograr sus objetivos.

La evaluación de los trabajos no es ajena al problema de contextualización, una de las herramientas empleadas para evaluar este aspecto son las rúbricas, las cuales son construidas por los docentes sin participación estudiantil ampliando más la brecha de la comunicación. La mejor rúbrica para evaluar es aquella donde sus criterios son sacados del contexto y construidos con los estudiantes. Dentro de esta contextualización la interrogación didáctica y elaboración de materiales, también presentan problemas. Ambas son necesarias para consolidar los aprendizajes a través de la participación, pero si este se convierte en una obligación y ha sido impuesta de forma imperante por parte del docente no se podría evaluar adecuadamente los aprendizajes, la comprensión de la situación del estudiante ante estos cambios es conveniente.

EVALUACIÓN PARCIAL

La función principal de la evaluación parcial es informar, tanto al estudiante como al docente, sobre el estado de los avances del estudiante hacia las metas formativas del curso. El estudiante que presenta una evaluación parcial, debe resolver los problemas generalmente en un tiempo limitado y sin ningún tipo de ayuda didáctica, ni libros o apuntes de clase, sino únicamente con lo que aprendió.

El docente debe de realizar una evaluación contextualizada y actualizada con los temas que se han desarrollado en el curso (antes de la semana de la evaluación parcial) el cual tiene que ser claro y objetivo. Puede darse con la formulación de preguntas abiertas donde se fomente el carácter crítico – reflexivo del estudiante, donde el estudiante debe solucionar los problemas propuestos especificando cada una de las operaciones y los razonamientos hechos, asimismo puede ser una evaluación teórica de selección múltiple, esta tiene un banco de enunciados y preguntas donde el estudiante selecciona la opción correcta en una tabla de respuestas.

Como última propuesta, el docente puede tomar una evaluación parcial teórico mixto conformado por preguntas tanto de selección múltiple como abiertas, por lo general las preguntas abiertas tienen más ponderación dentro de la calificación de la evaluación. El instrumento de evaluación debe contemplar criterios claros y específicos de acuerdo a los temas seleccionados.

EVALUACIÓN FINAL

Siguiendo la problemática de las evaluaciones, la evaluación final tiene como función establecer si es suficiente o insuficiente para aprobar el curso o si el estudiante alcanzó el grado de preparación al concluir el mismo, por lo tanto, es el proceso por el cual se valoran los aprendizajes y las competencias que han desarrollado las personas al terminar el estudio de un módulo, con el fin de acreditarlo; la corrección de la evaluación final está a cargo exclusivamente del docente del curso. En estas evaluaciones, los temas estudiados hasta la fecha y las capacidades ejercitadas en el curso son elementos evaluados.

Las evaluaciones pueden consistir en una evaluación escrita o una oral. Como requisitos para su construcción, debe ser objetivo, por lo tanto, ceñirse a los conceptos y habilidades trabajadas en el aula, deben contener preguntas generales para evaluar los mínimos adquiridos y otras más específicas para

afinar el resultado final. Si la evaluación es de desarrollo o con preguntas abiertas, un docente debe ser capaz de sintetizar y puntuar proporcionalmente sobre una plantilla una serie de ideas o palabras clave que toda respuesta correcta debería contener; en esta época de confinamiento que nos está tocando vivir, la educación también ha sufrido cambios y uno de ellos es la manera de evaluar virtualmente. Las formas de evaluar dentro de la especialidad de inicial son a través de proyectos de investigación, foros, exposiciones; son prácticas usuales en la presencialidad y que por lo visto continúa en la virtualidad.

Una propuesta de evaluación sería el uso de Kahoot, que es una herramienta virtual que permite la creación de cuestionarios de evaluación. Es una herramienta interactiva que permite que el docente cree concursos en el aula donde los estudiantes serán los concursantes, ellos elegirán un sobrenombre de usuario y contestarán un conjunto de preguntas. Ésta herramienta si bien está destinada para el aprendizaje pues también puede ser utilizada como medio de entretenimiento, lo cual también es un punto a favor ya que se pueden crear temas relacionados a cultura general, teorías y otros.

Dentro de las ventajas más claras que tiene Kahoot es que cualquier persona puede crear el contenido para un juego, como docente puede ampliar su creatividad en cuanto a la programación y organización, como estudiante retroalimentar lo aprendido de una forma divertida; en ese sentido se propone el uso de la herramienta dentro de la formación del docente del nivel inicial, tanto para su conocimiento como para su aplicación en vista que los niños y niñas nacen en un contexto de tecnología y se ven sumergidos en la adquisición de habilidades para su dominio.

EVALUACIÓN DEL TRABAJO

Las rúbricas para evaluar un trabajo resulta ser un herramienta de evaluación muy usada pero a la vez muy cuestionadas, si bien es cierto se realiza para los estudiantes pero no se realiza con los estudiantes, según Cano (2015) “La participación de los estudiantes se limita, como mucho, a esta última actividad, lo que puede llevar a un conocimiento superficial de los criterios”, efectivamente en tiempos de virtualidad por pandemia los estudiantes presentan diversas dificultades para presentar y sustentar sus trabajos, por ello se sugiere la construcción de esta herramienta de manera grupal tanto docentes como estudiantes.

La reflexión también incluye la buena redacción de los criterios a evaluar que resultan poco entendibles, porque efectivamente la construcción de la misma es difícil, la redacción de los criterios comprende lo descriptivo y no emitir juicios valorativos. No se sugiere el desuso de esta herramienta, sin embargo, su uso puede ser complementado con otras alternativas de evaluación como la evaluación entre iguales y la autoevaluación a través de herramientas digitales.

EXPOSICIONES GRUPALES E INDIVIDUALES

Las exposiciones grupales e individuales vienen a ser una forma de evaluar muy bueno en los estudiantes de educación inicial ya que incentiva la capacidad de participación de los alumnos, estimula muchas capacidades como el pensamiento crítico, la autonomía y la autorresponsabilidad, la toma de conciencia de la calidad de trabajo; asimismo el intercambio de información entre los alumnos que contribuye a un mejor conocimiento que le va a permitir reforzar su aprendizaje.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA O EVALUACIÓN DE ENTRADA

Otro problema en cuanto a la evaluación presente en el nivel inicial involucra a las evaluaciones diagnósticas o, de entrada; Orozco (2006) mencionan “La evaluación diagnóstica se centra en el tipo y nivel de conocimientos que tienen los alumnos antes de iniciar ese curso o esa asignatura”, es por ello que la evaluación diagnóstica o de entrada es utilizada por los docentes que quieren saber qué tanto sabe el estudiante, qué conocimiento tiene acerca de una información relacionada a un curso.

Si bien es cierto la evaluación de entrada se emplea para considerar qué temas se deben reforzar y cuáles no; es justamente aquí en que muchos de los docentes caen en la ingenuidad de elaborar los ítems sólo para medir los conocimientos teóricos y no de cómo los estudiantes lo han adquirido. Bajo esta problemática se presenta un aspecto que no contempla el docente, como la actualización de los contenidos, resultando repetitivo para los estudiantes. Por ejemplo, muchas veces los docentes suelen utilizar las mismas evaluaciones de entrada en el curso que le dan a cargo cada ciclo, por ello los estudiantes ya saben cómo es la estructura de las evaluaciones y los ítems esto no lograra identificar y no podrá brindarnos el diagnóstico real de los estudiantes en el curso.

Por ello una propuesta de solución fue que los docentes se preocupan por elaborar o modificar sus ítems en base a que los estudiantes también puedan reflexionar sobre la manera en que ellos aprenden mejor o cuales serían sus estrategias de aprendizaje y así colaborar en la enseñanza-aprendizaje mutuamente.

Para esta evaluación se considera importante hacer una recomendación, con la herramienta Kahoot, la cual permite la creación de cuestionarios de evaluación (disponible en app o versión web), es una herramienta por la que el profesor crea concursos en el aula para aprender o reforzar el aprendizaje y donde los alumnos son los concursantes y permite descargar un Excel con los resultados de cada participante, por ejemplo, en el tema de Las emociones:

- En la plataforma se puede poner videos relacionados a las emociones así los niños puedan identificar.
- Se puede poner imágenes para que identifiquen y con el mouse puedan presionar.
- En la plataforma también se puede insertar un cuento “El monstruo de colores” que trabaja las emociones.
- Además, se puede compartir una canción de emociones para poder cantar con los niños y que les sea accesible poder imitar los gestos.
- Al final el formato Kahoot entrega un Excel con los resultados de los niños.

INTERROGACIÓN DIDÁCTICA

Siguiendo uno de los problemas que también se da en nivel inicial es el poder generar la interacción del estudiante y el docente en el aula. Nieto (2006) plantea que el aula es un espacio en el que se producen una gran cantidad de situaciones interrogativas. En toda clase, independientemente de la asignatura y del nivel del curso, los docentes realizan preguntas, los alumnos también preguntan y ambos esperan respuestas apropiadas, es decir, esta técnica evaluativa se emplea para diversos fines, tales como la actividad de motivación para dar inicio a la clase o durante su desarrollo. Esta se da de manera activa y efectiva en un salón presencial ya que no existe interferencias durante la interacción de ambos actores, mediante el uso de esta técnica didáctica y la observación se conoce si el alumno está o no aprendiendo y/o atendiendo sobre el tema desarrollado.

El problema que se genera en esta evaluación se evidencia cuando se pone en práctica dicha técnica en un formato virtual, donde las interferencias escapan de las manos de los propios alumnos, entre ellos una mala conexión de la red por parte de la empresa, un dispositivo deteriorado; que se pone lento al momento de usar las plataformas y sobre todo un docente que no tiene consideración ante estas situaciones. Esto se evidencia en el poco interés que tienen ante los problemas técnicos de los alumnos

y sus condiciones; sea económico, social, psicológico y familiar, uso del tiempo limitado para responder las interrogaciones en las clases sincrónicas y la intolerancia a diferentes opiniones por parte de los alumnos.

Ante ello se propone que el docente no dé por hecho el valor del conocimiento o aprendizaje del alumno, ya sea por no contestar o porque se haya demorado en hacerlo. Si su turno o tiempo ha pasado, darle oportunidad en otra ocasión para su intervención. Finalmente, el docente debe brindar un ambiente de confianza, respeto y tolerancia a las opiniones y sugerencias del alumno (no porque sea autoridad va tener la verdad absoluta).

ELABORACIÓN DE MATERIALES

Por otra parte, la elaboración material es importante debido a que estas son herramientas didácticas que se utilizan en las clases para que sean lúdicas y llamativo para los estudiantes. Según Fernández (2019) “Los materiales inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia; por esa razón, los niños y las niñas deben verlos, manejarlos y usarlos con la orientación adecuada del educador o educadora, pues a través de esta constante exploración y contacto con el entorno, viven experiencias de gran valor en su medio circundante, que les proporcionan no sólo nuevas informaciones, sino valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer”, tomando en cuenta ese punto es que surge la idea de pedir que los estudiantes en el nivel inicial elaboren materiales, pero en contexto actual es muy complicado elaborarlos con materiales específicos debido a que por la crisis es complicado comprarlo, por ello es que se sugiere que los materiales estén al alcance y posibilidades de los estudiantes con recursos que tengan en su casa ya sean materiales reciclados, con un tiempo adecuado para su elaboración, ello ayuda que sean creativos. Lo importante es que el material les ayude a lograr los aprendizajes esperados y no tantos que materiales se utilizaron.

Luego de haber presentado todos los problemas visualizados presentamos una propuesta de instrumento para utilizar, llamado la lista de cotejo para 5 años para evaluar la práctica de las normas de convivencia durante las sesiones virtuales y promover los valores en todo momento (presencial y virtual), se recomienda realizarlo en la herramienta Google Forms digital que permite evaluar el comportamiento observable (por medio de una video conferencia) y que recopila información de manera precisa. La lista de cotejo, que es un instrumento de observación y verificación que permite la revisión de ciertos indicadores durante el proceso de aprendizaje, el tema que elegimos es: Normas de convivencia durante las videoconferencias.

Tabla 9

Lista de cotejo de las normas de convivencia durante las videoconferencias

CRITERIOS	SI	NO
Saluda oralmente o por el chat al ingresar a las videoconferencias.		
Se conecta puntualmente a las videoconferencias.		
Colabora con sus compañeros en sus intervenciones.		
Interviene oralmente durante las videoconferencias.		
Demuestra respeto a sus compañeros durante las videoconferencias.		
Demuestra respeto al docente durante las videoconferencias.		
Pide el turno con el símbolo de la manito o por el chat (escribiendo la letra P) para participar		
Mantiene el audio desactivado cuando se le solicita.		

Finalmente presentamos una propuesta de instrumento de lista de cotejo para la Psicomotricidad en niños de 3 años:

Tabla 10

Instrumento de lista de cotejo para la psicomotricidad en niños de 3 años

Criterio	Indicadores	Si	No	Observaciones
Comprende su cuerpo	Se mantiene en equilibrio.			
	Salta de pequeñas alturas.			
Se expresa corporalmente	Realiza coordinaciones básicas en las que coordina movimientos con su cuerpo.			
	Realiza movimientos como correr, trepar, rodar y deslizarse			
	Ejecuta sus movimientos orientándose en su espacio y tiempo.			
	Realiza coordinación óculo- manual.			
	Realiza coordinación ojo-pie			
	Reconoce y señala las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades: superior e inferior.			
	Representa su cuerpo con masa de harina.			

CONCLUSIONES

- Se concluye de manera general que el presente trabajo nos permite corroborar la importancia de conocer el contexto de los estudiantes, en el contexto de la pandemia y sus posibles propuestas de soluciones para evaluar.
- Las evaluaciones diagnósticas o llamadas evaluaciones de entrada son importantes para llegar a saber cuáles son los saberes previos que tienen los estudiantes y como ellos lo procesan, es por ello que se plantea que los docentes adquieran nuevas capacidades y que si o si modifiquen o rompan con esa estructura tan directa para la elaboración de las evaluaciones diagnósticas.
- La elaboración de materiales se debe elaborar con recursos reciclados, ello será observado por el docente quien tendrá que revisar el proceso de elaboración del material y como es que lo están efectuando los estudiantes utilizando la técnica de observación.

REFERENCIAS

Cano, E. (2015). Las rúbricas como instrumento de evaluación de competencias en educación superior: ¿uso o abuso? Profesorado. Revista de currículum y formación de profesorado, 19(2), 265-280.

Nieto, M. (2006). La interrogación didáctica. Recuperado de: <http://files.experiencias-conocimientos.webnode.es/200000066-2944c2a41c/Documento%205.pdf>.

Orozco, M. (2006) “La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en la enseñanza de la traducción”, en: Varela, M.J. (ed.) La evaluación en los estudios de traducción e interpretación. Sevilla: Bienza. recuperado de: [Microsoft Word - Orozco evaluacion 2006.doc \(uab.cat\)](#)

Fernández, L. (2019). Elaboración de materiales didácticos con recursos del medio ambiente. https://www.oei.es/historico/inicialbbva/db/contenido/documentos/comolaborarunmaterialdidacti_colinicial.pdf

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL – ENSAYO 3

INTRODUCCIÓN

La presente investigación que se está realizando en conjunto, es acerca de las evaluaciones universitarias de la especialidad de Inicial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). Para empezar, las evaluaciones tienen como objetivo conocer y comprender la realidad del ámbito educativo, a la vez saber cuáles son las razones y qué tanto el alumno puede lograr los resultados esperados y no esperados.

Para analizar la problemática en esta investigación se da a conocer alternativas a diversos problemas en el momento de evaluar a los alumnos. Para empezar, debemos analizar este tipo de problemática sobre las diversas formas de evaluaciones de los docentes de universidades nacionales, y por consiguiente se debe enumerar los tipos de evaluaciones que son realizadas a los estudiantes universitarios, y el cómo influye esto en el rendimiento académico del alumno.

La investigación que se realizó fue de gran interés en desarrollar la problemática sobre las evaluaciones en las universidades nacionales. Esto parte de las experiencias que se han obtenido durante nuestra vida académica, por ende, se mencionan los diversos tipos de evaluaciones que han sido observados y vivenciados por los alumnos universitarios. Además, cabe destacar que la evaluación debe ser formativa, en donde el docente se convierta en orientador que facilite a los alumnos a conocer, aprender, explotar sus saberes y habilidades; ofreciendo también un ambiente adecuado, además de los instrumentos y las propuestas de trabajo que les permita triunfar adecuadamente en el aprendizaje.

EVALUACIONES ESCRITAS

En el momento de evaluar la enseñanza de los profesores universitarios a nivel nacional, se presentó un problema con importantes limitaciones teóricas y prácticas. De acuerdo con las limitaciones teóricas que se están desarrollando en torno a las evaluaciones universitarias de la especialidad de Inicial, se distribuyen en tres factores que están vinculados con cada enfoque transversal que se encuentran en el currículo nacional. Estos factores criterios son: las evaluaciones escritas, las exposiciones grupales e individuales y por último la evaluación indirecta por parte del docente.

Se vinculan con el enfoque intercultural, ya que involucran un intercambio de conocimientos e ideas, no sólo entre los maestros y los alumnos en el aula, sino también entre los estudiantes. Considerando que la interculturalidad es una práctica en constante construcción, es importante preguntarnos cómo está percibida, valorada y practicada por los estudiantes de las UNMSM de la especialidad de Educación Inicial, porque estos jóvenes están siendo preparados profesionalmente dentro de un modelo educativo donde la interculturalidad es la base. Uno de los objetivos principales de la UNMSM es crear alumnos comprometidos con el desarrollo de sus pueblos y sus regiones.

El reto está precisamente en superar las dinámicas y estrategias egocéntricas y pensar, organizarse y actuar con igualdad, donde el otro, el que viene de afuera, el diferente, constituyen parte de nosotros y puede contribuir en igualdad de condiciones a construir el presente y el futuro como marco común de convivencia. A través de la evaluación podemos realizar en la Formulación de un examen que contenga preguntas abiertas y que ayude a exponer los conocimientos adquiridos en nuestro proceso de aprendizaje. Asimismo, la evaluación constituye una estrategia de retroalimentación y de valor agregado al aprendizaje efectivo del educando o la educanda, dejando de ser castigo, sino más bien un estímulo deseado por él o ella para corregir o superar sus errores normales en todo proceso de aprendizaje.

EXPOSICIONES GRUPALES E INDIVIDUALES

Está vinculada con uno de los enfoques transversales como el enfoque búsqueda de la excelencia. El trabajo de las exposiciones tanto grupales como individuales viene a ser un método que se emplea como medio de organización de la clase, de manera complementaria ya que de esta manera se incentiva la capacidad de participación de los alumnos, y se desarrolla y/o estimula ciertas capacidades, como el pensamiento crítico, reflexión sobre el proceso de aprendizaje, la autonomía y la autorresponsabilidad, y la toma de conciencia de la calidad del trabajo. El intercambio de información entre los alumnos contribuye a un mejor conocimiento que le va permitir reforzar su aprendizaje, este aspecto viene a estar ligado al enfoque búsqueda de la excelencia ya que nos deja en claro que se debe utilizar al máximo las facultades, es decir, la comunicación, participación, organización, creatividad, etc. y que a partir de ellas se va adquirir estrategias para el éxito en metas a nivel personal y social.

EVALUACIÓN INDIRECTA POR PARTE DEL DOCENTE

Y por último el factor criterio que está relacionado con el enfoque de derechos. De donde se busca promover el reconocimiento de los derechos y deberes; asimismo promueve el diálogo, la participación y la democracia. Pero a lo largo de los últimos años no se ha cumplido por completo este enfoque por parte del docente, muchos de ellos tienden a evaluar a sus alumnos de forma indirecta, es decir el docente delega la labor de revisar los trabajos o avances de sus alumnos a terceras personas (asistentes, delegados o ayudantes). Sin embargo, delegar no es tarea fácil, requiere de mucha planificación, mucha paciencia y confianza en las capacidades de los demás. La delegación es más un proceso que un acto. Un proceso que implica un trabajo de autoconocimiento y autorregulación, una adecuada planificación, tomar las decisiones correctas, y realizar un buen seguimiento, hasta asegurarnos de que hemos delegado eficazmente. Pero no se ha logrado ver buenos resultados al realizarse de este modo, los alumnos no llegan a consolidar los conocimientos debido a la ausencia del docente, en consecuencia, no se cumplen derechos por parte del alumno, quien debe tener una educación plena con la participación y diálogo en el aula.

De esta manera, los factores que se han tomado en cuenta sobre las evaluaciones universitarias de la especialidad de Inicial de la UNMSM, nos demuestran cuáles son la problemática de las evaluaciones que los docentes optan para calificar al alumno. Es por esto que las calificaciones que son colocadas por los maestros, no necesariamente se demuestra las capacidades y habilidades del alumno, porque no son objetivamente evaluadas.

Finalmente, lo que se quiere lograr con esta investigación es que se tome en cuenta y que sean evaluadas las propuestas que se mencionan, para disminuir la problemática en la especialidad de Inicial.

Según Morales (2017) “la principal preocupación de la evaluación en su dimensión formativa es como hacer de ella un instrumento de mejora en el aprendizaje integrado dentro del proceso enseñanza- aprendizaje” (p. 6).

Incluso podemos mencionar que no existe un acuerdo sobre la finalidad de la enseñanza, y de acuerdo con las limitaciones prácticas, encontramos que resulta complicado elegir una estrategia evaluativa adecuada y que esté orientada a la mejora de los objetivos y competencias académicas

y profesionales; asimismo, es fundamental y necesario modificar los conocimientos del maestro sobre evaluación para que sus prácticas cambien, pero esto no basta. Es indispensable un esfuerzo continuado durante uno o dos ciclos educativos, basado en el trabajo conjunto de una comunidad de aprendizaje formada por los maestros de la universidad.

La evaluación sigue siendo un tema controvertido, tanto en sus aspectos teóricos como en su aplicación práctica, como en las consecuencias que de ella se derivan, debido en muchos casos. En este trabajo hemos querido recoger, reflexionar y aportar algunas propuestas que pudieran concitar el consenso de la mayoría de las voluntades acerca de las numerosas cuestiones que a día de hoy siguen enfrentando las distintas perspectivas existentes a la hora de concebir la educación en general y la evaluación en particular; a saber, la finalidad misma de la evaluación, así como de los contenidos objeto de esa evaluación, en ese sentido se considera necesario presentar una propuesta de evaluación, siendo esta una ficha de observación para 5 años:

Tabla 11

Propuesta 01 de ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN				
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		GRADO Y SECCIÓN:		
DOCENTE:	CURSO:	FECHA Y HORA:		
ITEMS El estudiante:	ESCALA DE PROCESO			OBSERVACIONES
	3. FINAL	2. MEDIO	1. INICIAL	
Lleva a cabo las actividades individuales				
Participa y colabora en grupo con responsabilidad				
Mantiene una actitud crítica, pero dialogante				
Los trabajos son pertinentes al núcleo temático				
Aplica los conocimientos adquiridos con frecuencia				
Sustenta con claridad sus ideas				
Presenta conclusiones y aportes durante un debate				

Otro ejemplo de este instrumento es el siguiente:

Tabla 12*Propuesta 02 de ficha de observación*

FICHA DE OBSERVACIÓN					
NOMBRE:					
CICLO:					
FACULTAD:					
DOCENTE:					
FECHA Y HORA:					
N°	ÍTEMS	ESCALA DE PROCESO			OBSERVACIONES
		3. FINAL	2. MEDIO	1. INICIAL	
1	El docente permite el intercambio de conocimientos e ideas.				
2	Promueve la participación y la democracia.				
3	Tiene manejo de las TICs.				
4	Acompaña en el desenvolvimiento de los estudiantes mediante preguntas en relación al tema a tratar.				
5	Desarrolla el pensamiento crítico y la reflexión en los alumnos.				
6	Usa estrategias y dinámicas que ayudan al alumno a comprender el tema a tratar.				
7	Dinámicas y estrategias en grupo.				
8	Desarrolla exámenes que contengan preguntas abiertas, que ayude a exponer los conocimientos.				

Además, se adjunta su tabla de especificaciones para una mejor visualización del instrumento:

Tabla 13*Tabla de especificaciones para la visualización del instrumento*

Valores	Respetar las ideas y opiniones	2	29%	14.5%	1	2	1	0
				14.5%	2	2	1	0
Desempeño docente	Desarrollar y estimular ciertas capacidades.	3	35.5%	11.83%	3	2	1	0
				11.83%	4	2	1	0
				11.83%	5	2	1	0
Metodología	Formulación de evaluaciones subjetivas.	3	35.5%	11.83%	6	2	1	0
				11.83%	7	2	1	0
				11.83%	8	2	1	0

CONCLUSIONES

La evaluación debe establecerse en función a los objetivos, de una manera previa que han sido establecidos, formulados de manera clara y son conocidos para todos aquellos que intervienen en el proceso de evaluación, por otra parte, cabe resaltar que también se deben definir ciertos criterios, estándares o niveles de aprendizaje que enriquezcan el proceso enseñanza- aprendizaje con el fin que se obtenga como resultado una evaluación formativa en el estudiante.

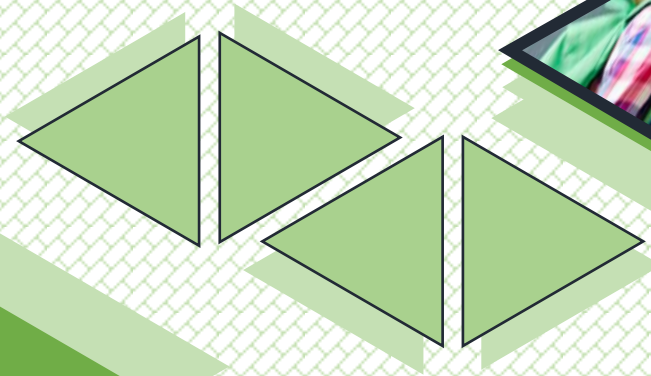
Los docentes deben de tener un conocimiento previo sobre las diferentes evaluaciones que se realizan en las universidades, y de cómo se debe evaluar a los estudiantes, teniendo en claro sus funciones y objetivos que debe tener cada uno de los docentes de las universidades para enseñar y evaluar.

De que las docentes de Educación Inicial, y en general deben tener un mayor interés por evaluar a sus estudiantes, y brindar una clara información sobre los errores que cada estudiante pueda tener con respecto a las evaluaciones realizadas. De la misma manera, las evaluaciones tienen que ser planeadas y deben tener un criterio para conseguir buenos resultados de los estudiantes, caso contrario se debe buscar soluciones ante las dificultades que se presenten con respecto a las evaluaciones.

REFERENCIAS

Morales, P. (2017). *Evaluación y aprendizaje de calidad*. (6° ed.). Guatemala, Guatemala: Cara Parens. Recuperado de: <https://www.url.edu.gt/publicacionesurl/FileCS.ashx?Id=43014>

ÁREA: PRIMARIA



COLABORADORES:

Midoly Sucel Alvaro Minaya
Carmen Aranda Huaman
Anais Cisneros Bueno
Stefanny Smith Colonia Cerna
Freddy Espinoza Farfán
Ana Maria Figueroa Zapata
Donelly León Castillo
Linda Sadith Lopa Alanoca
Rocio Guadalupe Perez Bocanegra
Richard Rojas Aponte
Brenda Rosales Abanto
Suarez Tintaya Winnie
Sullon Diaz Mileydi
Viviana Lizet Tuya Norabuena
Omar Zambrano Cupe

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA – ENSAYO 1

INTRODUCCIÓN

La evaluación es un proceso sistemático, continuo y contextualizado que se apoya en técnicas e instrumentos para identificar el nivel de aprendizaje de los estudiantes, brindar una retroalimentación oportuna y regular la práctica docente.

En ese sentido, para el desarrollo de este trabajo, se ha decidido analizar la problemática y solución de cinco herramientas de evaluación generalmente utilizadas en el nivel primario; estos son: el cuestionario, la exposición, el portafolio, la rúbrica y Kahoot, los cuales se usan en escenarios presenciales y hasta virtuales. En ambos contextos, la evaluación resulta un desafío que requiere de una preparación docente pertinente para afrontarlo.

DESARROLLO DE PROBLEMAS Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

El cuestionario, una herramienta clásica para evaluar, Hernández (2018) menciona que este consiste en un conjunto de preguntas en relación a una o más variables que se medirán.

Este presenta ciertas características como el uso de preguntas claras, precisas y comprensibles, una estructura ordenada y secuencial, y que es utilizado en todas las áreas curriculares, ya que mide el nivel de los aprendizajes de los estudiantes, pero en base a la adquisición de conocimiento, haciendo que este instrumento se desvincule completamente del logro de competencias en los estudiantes. Lamentablemente se ha trasladado este escenario a la virtualidad a través de la herramienta Google Forms.

- Los cuestionarios son muy útiles para recoger información demográfica, opiniones personales, hechos o actitudes de los encuestados. Una de sus mayores características es que son estandarizados y uniformes.
- Los cuestionarios corrigen y califican automáticamente las respuestas. Si se modifican las preguntas, pueden ser calificadas nuevamente.

- El profesor(a) puede determinar si los cuestionarios pueden contestarse varias veces y si se mostrarán, o no, las respuestas correctas y los comentarios del docente.
- Pueden crear cuestionarios con una gran variedad de tipos de preguntas (opción múltiple, verdadero/falso, respuesta corta, rellenar huecos, etc.).

Hay muchas herramientas de virtualización que nos puede servir para la evaluación del aprendizaje, el primero en Google Forms para realizar pruebas de corte o final, mientras que Quizizz puede ser utilizado para la evaluación formativa, es decir para el final de las sesiones ya está permite una retroalimentación del tema.

Nuestra propuesta para este instrumento parte de las capacitaciones constantes que debe recibir el docente en relación a las capacidades y competencias que debe lograr en todas las áreas curriculares con la finalidad de que permita al docente la elaboración de preguntas que impliquen problemas contextualizados que favorezcan el conflicto cognitivo y formulación de propuestas y soluciones, respondiendo a los procesos didácticos que se incluyen dentro de las sesiones de clase, como lo son el de problematizar la situación, analizar la información de la problemática y tomar decisiones a partir de este análisis, que conlleven a conclusiones y juicios críticos.

Además, es necesario promover el uso correcto de las herramientas virtuales, que permiten crear cuestionarios interactivos (incluyendo contenido multimedia) de diferentes modalidades de respuesta como alternando respuestas abiertas, de opción múltiple, generar relaciones, etc., con el fin de lograr los aprendizajes significativos del estudiante en relación al área seleccionada.

Asimismo, a través de esta herramienta, se debe priorizar la evaluación de los niveles cognitivos que requieren mayor demanda cognitiva, la cual se puede trabajar bajo el modelo SAMR (Sustituir, Aumentar, Modificar y Redefinir) que buscan la integración de las TIC'S en la mejora de la enseñanza-aprendizaje.

LA EXPOSICIÓN

Según Arce (2006) existen ciertos elementos importantes en la preparación y presentación de una exposición oral: organización, introducción, elaboración de material de apoyo visual, conclusiones y preparación del orador.

A pesar de esta guía, se presentan problemas en la exposición como:

- La gran variedad de información en internet, a los estudiantes se les hace complicado discernir la información proveniente de una fuente confiable.
- Poco compromiso al trabajar en grupos, muchas veces se presenta una carencia de observaciones individuales.
- La imprecisión en las evaluaciones, esto quiere decir que no se especifican los criterios que el docente tendrá en cuenta para la evaluación del estudiante.

Para solucionar estos tres problemas, se propone el uso de rúbricas donde se precisen los criterios para evaluar tanto individual como grupalmente, algunos criterios pueden ser: el contenido, la comunicación, el material de apoyo, la creatividad, el tiempo, etc. Se puede, además, brindar a los estudiantes un listado de fuentes de información confiables, para que tengan más seguridad al momento de buscar información para sus trabajos.

Consideraciones para una exposición idónea:

- Conocimiento y preparación del tema: demostrar solvencia y confianza al expresar sus conocimientos, presentando la información más precisa y pertinente para el desarrollo del tema.
- Expresión de un punto de vista personal: argumentar sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema elegido, así como el énfasis en las ideas centrales.
- Estructura y orden: ofrecer una exposición altamente organizada, respetando los tiempos establecidos, facilitando la captación de su discurso desde el inicio hasta el final de su intervención.
- Uso formal del lenguaje: establecer un permanente contacto con el público a través del dominio de un registro lingüístico adecuado, un buen tono de voz, el código gestual y el contacto visual.

EL PORTAFOLIO

Es otra buena alternativa para evaluar el proceso del estudiante; sin embargo, no es muy útil cuando se considera su realización casi al final del curso, puesto que demanda de mucho tiempo y organización, lo que provoca que las evidencias del estudiante no manifiesten realmente sus verdaderos avances, ya sea porque no cumplen con los criterios como debería o porque probablemente recurren a prácticas deshonestas como el plagio.

Además, uno de los factores determinantes que ocasionan el fracaso de este instrumento es la falta de capacitación para utilizarlo, pues el docente debe estar preparado para evaluar a partir de este. Entonces, para que evaluar a través de un portafolio no sea problema y los resultados que se obtengan sean verídicos, proponemos, en primer lugar, plantear la propuesta, es decir, el maestro debe comunicar con anticipación la elaboración de un portafolio. Se sugiere que sea desde un inicio, además, todos deben ser constantes y estar comprometidos en su elaboración.

Una vez que todos conocen la propuesta, se recurre a la planificación, para ello deben establecerse los objetivos que se pretenden lograr, estos objetivos deben ser claros y precisos para que tanto el maestro como los estudiantes tengan conocimiento de la meta que se debe alcanzar. Asimismo, nada se podrá lograr si no se establecen los criterios de organización, por ello es importante seleccionar los contenidos y la estructura del portafolio.

Por último, el maestro debe tomar en cuenta, que un portafolio no da evidencia de los resultados por sí mismo, sino que se debe auxiliar de otros instrumentos que ayuden a evaluar los criterios del portafolio, por ejemplo, una rúbrica, la cual sí permitirá evaluar uno a uno los criterios establecidos con anterioridad y a la vez dará resultados verídicos.

Criterios para una aplicación idónea, eficaz y eficiente del portafolio:

- Contenido: su contenido es un conjunto de evidencias que pueden ser presentadas mediante imágenes, gráficos, textos, videos, etc.
- Estructura: un portafolio no tiene una estructura fija, pues esta va a depender de la organización que se decide para cada contenido y también de la creatividad de cada estudiante, sin embargo, hay algunos apartados que según Murillo (2012) son comunes a la mayoría de portafolios como: la introducción, el índice, el apartado introductorio, el cuerpo del portafolio y el apartado de cierre.
- Objetivo: tal como se dice líneas arriba, un portafolio necesita de objetivos claros planteados para su elaboración, de lo contrario, su elaboración no tendrá ningún camino a seguir.
- Permite la reflexión: de acuerdo con la idea de Alcaraz (2016) "el portafolio debe servir "para" el aprendizaje; para autogestionar el propio proceso de aprendizaje, puesto que quien aprende evalúa a su vez, discrimina, valora, critica, opina, razona, fundamenta y decide entre lo que tiene valor y lo que no."

LA RÚBRICA

Es una de las herramientas con los mejores medios de calificación debido a la especificidad en la descripción de los niveles alcanzados por los estudiantes al tratar un determinado contenido y, por tanto, al desarrollar los procesos didácticos por parte del docente. Este instrumento se encuentra compuesto por un cuadro o una matriz de evaluación dividida en un eje vertical y otro horizontal. En el primero se expresan los ítems o criterios a evaluar, los cuales son definidos por el docente; en el segundo se manifiestan las escalas de desempeño que determinan las presencias y ausencias en el aprendizaje. A partir de los resultados se tomarán decisiones que permitirán el avance o reforzamiento del nivel propio de cada estudiante.

A pesar de los grandes alcances de la herramienta, la complejidad de su elaboración se considera un pequeño obstáculo para los docentes. Según Cano (2015):

El hecho de seleccionar los criterios, pero, sobre todo, de redactar el texto de las casillas, que debe de ser descriptivo y en ningún caso valorativo (“lo hace bien”, “excelente”, “adecuado”) resulta muy difícil. Sólo si los textos describen un comportamiento o una realización se reduce el margen de subjetividad de los evaluadores, que es una de las ventajas que tradicionalmente se asigna a la rúbrica (sobre todo en procesos de evaluación entre iguales). Pero, como hemos indicado, ese tipo de texto es difícil de conseguir sin acabar en cuantificaciones, que bien pudieran llegar a pervertir el sentido de la rúbrica. (p.268)

Para cubrir esta necesidad, lo ideal sería recurrir a un curso o taller que permita dar conocimiento de la adecuada elaboración del instrumento, pero también existen algunas interrogantes que permitirán saber qué colocar en cada escala propuesta:

- **Inicio:** ¿Qué pasaría si mi estudiante no aprendiera nada en mi clase?
- **Proceso:** ¿Qué otros aprendizajes puedo agregar a la escala inicial que signifiquen una adquisición parcial de los desempeños?
- **Logrado:** ¿Que quiero desarrollar en mis estudiantes?
- **Avanzado:** ¿Qué otros aprendizajes o desempeños ligados al tema pueden adquirir mi estudiante luego de un proceso de reflexión y análisis?

A continuación presentamos una propuesta de rúbrica para cuarto grado de primaria, usando RUBISTAR, la cual es una herramienta digital que permite crear rúbricas de evaluación en línea, esta es temporal, por lo que es necesario descargarlo y se puede modificar el contenido una vez descargado, consideramos una herramienta muy útil pues evalúa el desempeño con precisión, el objetivo de esta rúbrica que proponemos es comprobar objetivamente los desempeños mediante distintos niveles de logro sobre la creación de un afiche del sistema digestivo con 4 categorías que consideramos pertinentes:

Tabla 14
Propuesta de rúbrica para cuarto grado de primaria, usando RUBISTAR

CATEGORÍA	4	3	2	1
Ortografía	Ninguna falta ortográfica.	1 a 2 faltas ortográficas.	3 a 4 faltas ortográficas.	Más de cinco faltas ortográficas.
Atractivo	El afiche es atractivo en términos de distribución y orden.	El afiche es relativamente atractivo, aunque puede estar un poco desordenado.	El afiche es desordenado. Es poco atractivo.	El afiche es bastante desordenado. No es atractivo.
Dibujo - Originalidad	Varias de los dibujos usados en el afiche reflejan un excepcional grado de creatividad del estudiante en su creación y/o exposición.	Una o dos de los dibujos usados en el afiche reflejan la creatividad del estudiante en su creación y/o exposición.	Los dibujos son hechos por el estudiante, pero están basados en el diseño e ideas de otros.	No hay dibujos hechos por el estudiante.
Contenido- Precisión	Texto corto y preciso.	Texto regular y poco preciso.	Texto abundante poco preciso.	Mucho texto difícil de leer o ausencia de texto.

Para una mejor visualización de la variedad de rúbricas se ha propuesto una segunda rúbrica, en este caso usando la plantilla CoRubrics, siendo muy útil para la creación de una rúbrica online y una evaluación más automatizada, este mismo consiste en un complemento de las hojas de cálculo en Google que genera un formulario online capaz de utilizarse para tres tipos de evaluación: Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. Además, gracias a la interconexión con algunos canales de Google, los estudiantes pueden recibir sus calificaciones de forma inmediata a través de un correo electrónico, esta plantilla nos ofrece la oportunidad de compartir las rúbricas con otros docentes y registrar a una gran cantidad de estudiantes. Para ejemplificar en este caso se creó una rúbrica con CoRubrics para el quinto grado de primaria, evalúa la creación de un folleto en el área de comunicación para la elaboración de este folleto, el estudiante debe adecuar el texto considerando el contexto y el propósito comunicativo

Tabla 15

Propuesta de rúbrica para quinto grado de primaria usando CoRubrics

	Avanzado	Logrado	En proceso	Básico	PESO
	4	3	2	1	
Información del folleto	Aparecen todos los datos (título, subtítulo fecha y destinatarios) y están bien ordenados. Además remarca los datos más relevantes.	Aparecen todos los datos (título, subtítulos, fecha y destinatarios) y están bien ordenados.	Aparecen la mayoría de los datos (más del 50%), pero no se encuentran ordenados.	Los datos presentados están incompletos y desordenados.	20%
Organización de la información	La información sigue una secuencia lógica y permite una lectura rápida. Además destaca la idea principal.	La información sigue una secuencia lógica. Es clara y fácil de leer.	La información es poco clara y dificulta una lectura rápida.	La información no es clara y dificulta la lectura.	20%
Formato del escrito	Utiliza viñetas para presentar la información y no presenta errores ortográficos.	Utiliza viñetas para presentar la información y presenta algunos errores ortográficos (máximo 5).	Utiliza viñetas y presenta muchos errores ortográficos (mayor a 5 y menor a 10).	La información no presenta viñetas y contiene bastantes errores ortográficos (mayor a 10).	20%
Imágenes	Las imágenes están relacionadas al contenido y tienen un tamaño proporcional al texto o importancia.	Las imágenes están relacionadas al contenido, pero no son proporcionales al texto o importancia.	Las imágenes son poco adecuadas al contenido y no son proporcionales al texto o importancia.	Las imágenes son inadecuadas al contenido y desproporcionadas al texto o importancia.	20%
Presentación	La presentación es atractiva, cumple su objetivo y es adecuada al destinatario.	La presentación cumple su objetivo y es adecuada al destinatario.	La presentación cumple su objetivo, pero no es adecuada al destinatario.	La presentación no cumple con el objetivo ni es adecuada al destinatario.	20%

EL KAHOOT

Según Gonzáles (2016), como se citó REDINE (2018), menciona que “es una herramienta gratuita y de gestión en línea que permite crear cuestionarios o encuestas interactivas, de respuesta múltiple en pocos minutos, a los que se le puede añadir imagen o video” (p. 12); Esta herramienta ofrece una mayor interacción bajo el entorno virtual, lo cual es un aspecto plausible al momento de trabajar con niños de Primaria, ya sea a través de preguntas de verdadero o falso, o de opciones múltiples.

El inconveniente de Kahoot es que solo ofrece las respuestas, pero no su explicación o algún ejemplo que muestre al discente en qué se equivocó para que pueda enmendarlo (metaaprendizaje). Además, no permite la combinación de todos los procesos didácticos del área de Personal Social; Teniendo en cuenta estos problemas, nuestra propuesta de solución, es la siguiente: en primer lugar, es necesario elaborar diapositivas que apoyen con ejemplos y videos mostrando casos que permitan a los estudiantes analizar la información y tomar decisiones.

Asimismo, para abordar la problematización, se sugiere que la actividad anteriormente mencionada esté acompañada por un momento de reflexión y no pasar rápidamente de pregunta en pregunta, de esta manera los estudiantes podrá problematizar sobre lo que han aprendido o quieren aprender; para ella las características de la plataforma Kahoot son las siguientes:

- Promueve el aprendizaje móvil (m-learning): Se trata de una manera de aprender que consiste en construir conocimientos mediante el uso de dispositivos móviles.
- Paidocentrismo: Los protagonistas son los estudiantes y no el docente.
- Complementariedad: Se refiere a que esta plataforma sirve de ayuda para el diagnóstico o la consolidación de los aprendizajes, por lo cual, funge como un complemento del propósito inicial del docente.
- Forma parte del aprendizaje por gamificación: Consiste en la adaptación de herramientas, técnicas y metodologías propias de los videojuegos al ámbito educativo.

Hemos realizado una propuesta de instrumento para quinto grado de primaria en ciencias naturales, específicamente el cuestionario en Kahoot del tema de la célula, para ello adjuntamos algunas imágenes de este mismo:

Figura 1
Utilización de un cuestionario en Kahoot al ingresar



Figura 2
Utilización de un cuestionario en Kahoot en proceso



Figura 3
Utilización de un cuestionario en Kahoot en proceso



CONCLUSIONES

- La evaluación es un proceso evolutivo que necesita de constantes actualizaciones y perfilaciones para el logro de los objetivos propuestos por el docente. No es estática, es decir, no sólo proporciona resultados, sino oportunidades para tomar decisiones orientadas a la mejora o refuerzo del aprendizaje.
- Se requiere una prudente elección de los instrumentos por parte del docente, esto determinará el desarrollo o no de ciertas competencias o habilidades necesarias para el óptimo rendimiento del estudiante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alcaraz, N. (2016). La evaluación a través de portafolios: ¿Una ocasión para el aprendizaje? *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 9(1), 31-46.

Arce, E. (2006). La exposición oral: imperativo para los nuevos graduados. *Innovación Educativa*, 6(33), 25-32.

Cano, E. (2015). Las rúbricas como instrumentos de evaluación de competencias en educación superior: ¿uso o abuso? *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19 (2), 265-280.
Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=567/56741181017>

Hernández, R, Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.

Murillo, G. (2012). El portafolio como instrumento clave para la evaluación en educación superior. *Actualidades Investigativas en Educación*, 12(1), 1-23.

REDINE (2018). *Innovate Strategies for Higher Education in Spain*. Eindhoven, NL: Adaya Press

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA – ENSAYO 2

INTRODUCCIÓN

El proceso fundamentalmente educativo destinado a verificar los aprendizajes de los estudiantes para su próxima reflexión global es la evaluación, proceso que está siendo desafiada en cuanto a la adaptación y reestructuración del concepto de sí mismo, ahora la evaluación debe ir más allá de sólo evidenciar un conocimiento, es necesario generar un cambio en la estrategia de la planeación, selección, organización y ejecución del uso de estas herramientas de evaluación.

Es un tema que no puede quedar fuera de la reflexión debido a su importancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje; en tiempos de pandemia es necesario que el docente enfrente los retos del contexto y genere nuevas alternativas para evaluar, en la que considere y responda las siguientes interrogantes, ¿qué evaluar?, ¿con qué evaluar?, y ¿cómo evaluar?

En ese marco, para el desarrollo de este trabajo, hemos analizado la problemática y la solución de tres herramientas de evaluación; estas son: el portafolio, el cuestionario y lista de cotejo, los cuales son utilizados como alternativas de evaluación a distancia en el nivel primario.

DESARROLLO DE PROBLEMAS Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

La pandemia del COVID-19 ha transformado nuestra realidad provocando crisis sin precedentes en todos los ámbitos. Uno de los sectores más afectados ha sido la educación, según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), hay más de 1 mil millones de estudiantes afectados a nivel mundial, lo que representa más del 60% de la población estudiantil y más del 15% de la población mundial.

La anulación de las clases presenciales ha dado a lugar al ingreso acelerado a la virtualidad ello ha obligado tanto a docentes como alumnos a realizar una educación a distancia no voluntaria, manifestando en la práctica algunos obstáculos pedagógicos como:

- Las condiciones externas de la escuela cobran mayor relevancia
- El proceso educativo tiene una menor continuidad
- La interacción entre profesor y alumno tiene mayores interferencias

En tal sentido, el trabajo pedagógico se vuelve más complejo debido a que nuestras experiencias pedagógicas son menores, discontinuas y con mayores interferencias, UNED (2013), comenta “cada docente antes de iniciar un proceso evaluativo, debe velar por el carácter riguroso de la evaluación de los aprendizajes, en función del cumplimiento de las condiciones técnicas de validez y confiabilidad del instrumento de evaluación, ya que estos resultarán en beneficio de cada estudiante y de la acción que ejerza como docente.” (p. 9), por ello mismo debemos identificar los problemas de la evaluación para lograr instrumentos confiables.

Ante tal situación que atraviesa la educación actualmente ha requerido diversos cambios en el proceso de enseñanza - aprendizaje y no solo los padres de familia, alumnos y profesores han tenido que adaptarse a los nuevos escenarios de una educación virtual sino el desafío aún ha sido mayor en cuanto a las formas de evaluar a distancia.

Según datos recopilados por la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago), en abril de 2020 varios países de América Latina comenzaron a tomar decisiones con respecto a la administración de evaluaciones a gran escala.

- En México se ha introducido una alternativa de evaluación que compensa el hecho de que no se apliquen las pruebas y evaluaciones de mayor interés, como la evaluación del portafolio de aprendizaje, sin examen de final año para el presente período escolar.
- En el Ecuador, por otro lado, se postergarán algunos exámenes de calificación para profesionales de la educación y se están analizando métodos alternativos para las evaluaciones nacionales de estudiantes.
- Otros países han optado por la suspensión de ciertos procesos nacionales de evaluación, como es el caso de la Argentina con la evaluación en escuelas de jornada extendida.

En el Perú el Ministerio de Educación postergó la Evaluación Censal de Estudiantes 2020 (ECE 2020) y la Evaluación Muestral 2020 (EM 2020) en los colegios públicos y privados del país hasta que se den las condiciones que permitan el retorno a las clases presenciales; lo que plantea la norma técnica del Ministerio de educación, la evaluación debe ser formativa debido que es un proceso sistémico que incide directamente en la mejora del aprendizaje y también en la mejora de enseñanza, tomando el error como una oportunidad potente para poder mejorar los aprendizajes.

Sin duda la revisión de los aprendizajes en la virtualización es el nuevo desafío que está afrontando el sistema educativo, obtener las evidencias del trabajo de parte de los docentes , saber si los estudiantes están avanzado en el logro de las capacidades y competencias propuestas por el currículo en los diferentes niveles de educación y por último obtener información de nuestros estudiantes no solo para valorar los comportamientos, conocimientos y las actitudes del alumnado, sino para la reflexión global de nuestro quehacer diario en el proceso de enseñanza y aprendizaje nos lleva a fijar nuestra mirada en las herramientas de evaluación.

Esta nueva modalidad nos hizo repensar y replantear cómo implementar el proceso de evaluación de los aprendizajes en la virtualización, sin embargo, cuando hablamos del proceso evaluativo para medir los aprendizajes, recordemos que se debe tener tres grandes líneas de acción, todas ellas las podemos evaluar tanto en la presencialidad, cómo en la virtualidad. Esas líneas de acción permiten evaluar tanto competencias cognitivas como competencias blandas.

- Los docentes deberíamos estar siempre dispuestos a usar mecanismos y herramientas de evaluación que recojan evidencias en lo siguiente: Investigaciones y trabajos escritos (evalúan la escritura y la búsqueda de información); trabajos en equipo (evalúa la colaboración, la resolución de problemas en conjunto y la actitud); exposiciones (evalúan la comunicación verbal y no verbal, el uso de lenguaje y precisión conceptual y/o disciplinar).
- Un buen sistema de evaluación, pensado desde el primer momento e inmerso en todas las actividades formativas tiene una doble vía, sirve para evaluarse como institución y evaluar a los estudiantes desde una planeación estratégica, la cual debe: alfabetizar a los docentes en evaluación desde una perspectiva amplia de evaluación para el aprendizaje; estar intrínsecamente conectada con el ciclo de enseñanza y aprendizaje, permitiendo monitoreo y ajuste frecuente; compartir con estudiantes criterios de calidad esperados; entregar una adecuada retroalimentación teniendo siempre a la vista la mejora del aprendizaje.

- Es importante abordar con docentes, directivos y personal educativo en general una apreciación holística de los aspectos de la evaluación. Independientemente de la modalidad en que trabajemos, presencial o virtual, hay tres intenciones de la evaluación que no cambian: la diagnóstica que da a conocer los conocimientos previos de los estudiantes; intención formativa que seguirá durante el aprendizaje para que los alumnos alcancen de manera eficaz o eficiente los objetivos o competencias y por último la sumativa que da una visión holística de cómo finaliza el alumno al término del periodo escolar.

La verificación del rendimiento escolar ha llevado a los docentes a sumergirse en una problemática evaluativa debido a su importancia en el proceso formativo de los estudiantes, todos los docentes han tenido que adaptar las herramientas que usualmente manejan en la virtualización.

En el caso de la aplicación de los exámenes online como herramienta de evaluación, la pregunta que por naturalidad surge al docente es, ¿será correcto el uso de este instrumento para evaluar los aprendizajes?, ¿será el alumno quien realmente haga el examen?, ¿realmente habremos evaluado lo que el alumno ha aprendido?, ¿servirá para algo?, etc.

De hecho, realizar un examen online es complejo, adaptar y hacer en tiempo récord las diferentes herramientas de evaluación como cuestionarios online, exámenes, lista de cotejo, portafolio, formatos de preguntas tipo test o de reflexión, etc., desafía al docente en su práctica pedagógica.

En este periodo se ha dejado entre visto que la planeación y ejecución para la emisión de resultados de los aprendizajes ha tenido dificultades debido a la incorrecta elección y aplicación de la herramienta de evaluación, para ello se plantea las siguientes herramientas e instrumentos:

EL PORTAFOLIO

Es una herramienta de evaluación que el sistema educativo ha optado por utilizar como procedimiento alternativo de evaluación de los aprendizajes en todos los distintos niveles educativos, debido a que se ajusta más a una evaluación divergente y a este tiempo; el portafolio no solo debe ser entendido como una estrategia que evidencie la producción de los estudiantes donde solo estén recopilados los documentos; debe servir tanto al estudiante como al docente para analizar los trabajos y reflexionar sobre ellos.

Asimismo, el portafolio no solo debe ser usado por el docente para evaluar los procesos de aprendizaje de los estudiantes, sino que también sirve para que el propio estudiante se autoevalúe; es un trabajo compartido entre los estudiantes y el docente y sirve para evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En esta situación de pandemia en los colegios públicos y sobre todo en educación primaria los docentes han decidido usar el portafolio físico y electrónico como una herramienta de evaluación; los problemas que presenta el portafolio para el proceso de evaluación son:

Esta herramienta se presta a diversas prácticas deshonestas como plagio o copia de los trabajos recopilados por estar elaborados fuera del aula. Esta práctica se da debido a que muchos docentes no asumen e integran plenamente el portafolio en el proceso de enseñanza y aprendizaje y solo optan por utilizar esta herramienta como la acumulación de evidencias, pidiendo a los alumnos la presentación de productos finales de un tema asignado.

Nuestra propuesta de solución es que las actividades que se propongan deben reflejar la evolución de un proceso de aprendizaje, es decir que las evidencias de los aprendizajes no sean solo de tipo conceptual sino de diferente tipo de contenido pueden ser: conceptual, procedimental, actitudinal y normativo; de esta manera los estudiantes encontrarán una relación entre las actividades que desarrollen y evidenciaron sus progresos.

Además, esta secuencialidad será provechosa para el docente ya que identificará el ritmo de avance por cada estudiante; se sugiere también que desde un inicio se de las indicaciones necesarias para la elaboración del portafolio y los criterios de evaluación.

EL CUESTIONARIO

Es un instrumento que recoge de manera organizada la información a través de una serie predeterminada de preguntas que se formulan a todos los estudiantes; es un instrumento útil para recoger de manera estandarizada la información, para ello es necesario tener claridad sobre los objetivos y las temáticas sobre cuáles el cuestionario deberá interrogar, ello orientará el diseño de las preguntas.

Las preguntas en su conjunto conforman el cuestionario y se debe tener clara su función, su contenido y el tipo de respuesta que permiten (conocidas también como preguntas abiertas y cerradas).

¿Por qué utilizar los cuestionarios?

- Son herramientas potentes y flexibles para evaluar ciertos conocimientos de los alumnos.
- Pueden usarse como prueba de evaluación diagnóstica.
- Permite un ahorro de tiempo en la corrección.

Dentro de las problemáticas que encontramos en esta herramienta podemos resaltar que la mayoría de los docentes no suelen abarcar todos los contenidos en el momento de elaborar un cuestionario lo que permite que no se compruebe la mayoría de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes; para solucionar la aplicación de esta herramienta se propone que los docentes enfoquen, organicen las preguntas hacia los objetivos de los aprendizajes esperados.

Hacer preguntas claras, precisas y comprensibles que mida los niveles de los aprendizajes establecidos por el currículo ayudará al docente a obtener más datos sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes; por ello estas preguntas no deben ser solo de tipo memorístico, se debe incluir preguntas que logre un conflicto cognitivo en los estudiantes.

Asimismo, el docente debe buscar las aplicaciones digitales educativas idóneas para la creación de cuestionarios que permitan su fácil acceso y comprensión de la utilización de esta herramienta, además de lograr su propósito principal que es recoger información de cómo están aprendiendo los estudiantes.

LA LISTA DE COTEJO

Es un instrumento que nos ayuda a observar y valorar el nivel de logro de los aprendizajes esperados a lo largo de un curso. Sin embargo, la información extraída de las listas de cotejo también sirve para planificar una intervención, o para mejorar el material educativo o su aplicación. El problema que presenta esta herramienta está focalizado en su mal manejo, la mayoría de docentes utilizan la lista de cotejo solo para vigilar el cumplimiento de tareas y evalúan a los alumnos en base a esa información, dejando de lado su función principal que es la observación del proceso del aprendizaje.

Tener un producto final como evidencia del aprendizaje sin duda es una de las maneras más fáciles para valorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, un trabajo, un texto, una redacción, una evidencia en sí no determina si el alumno ha logrado los desempeños correspondientes a la actividad dejada.

Nuestra propuesta de solución sugiere que los docentes tengan en claro lo que esperan lograr con los contenidos impartidos y con ello elaborar una lista de cotejo donde se señalen los indicadores que evalúen procesos de los aprendizajes, esto permite el registro de información válida para identificar los conocimientos adquiridos por los estudiantes y qué conocimientos se necesita retroalimentar.

La evaluación, la enseñanza y el aprendizaje son procesos complementarios por ello para que las listas de cotejos no sólo evalúen productos es necesario el uso de plataformas digitales sincrónicas o el uso del canal más adecuado que permita la enseñanza, el acompañamiento y el monitoreo en tiempo real, estas aplicaciones ayudan al docente a orientar y afianzar los conocimientos en base a su registro de procesos.

Ahora proponemos dos instrumentos que en este caso van en conjunto, para 5to de primaria sobre el espacio geográfico del Perú y sus paisajes, estos instrumentos son: Portafolio virtual y Lista de Cotejo, el primero como evaluación del aprendizaje y el segundo es evaluación del instrumento. Primero expondremos las principales características de ambas:

El portafolio virtual

- Analiza los desempeños de los alumnos.
- Contiene evidencias del proceso de aprendizajes.
- Promueve la autoevaluación y la coevaluación.
- Evalúa conocimientos y habilidades.
- El estudiante puede hacer una reflexión y conclusiones del tema

La lista de cotejo:

- Evalúa conocimientos, habilidades y valores.
- Son sencillas de realizar.
- Son objetivas.
- Permiten adaptar el proceso de enseñanza.

El objetivo es valorar y reflexionar sobre la diversidad de paisajes del Perú a partir de sus componentes naturales (flora, fauna, clima suelo, minerales, agua y relieve) y culturales (urbanos, rurales y arqueológicos). También del mismo modo debe incorporar al final su portafolio virtual algunas conclusiones.

Las evidencias que contiene el portafolio del estudiante serían las siguientes:

- Texto: Los componentes naturales y culturales.
- Álbum: Paisajes del Perú.
- Carteles: ¿Por qué es importante la diversidad de los paisajes en el Perú?
- Conclusiones y reflexiones.

Tabla 16

Lista de cotejo de los componentes naturales culturales.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Describe la diversidad de paisajes del Perú a partir de sus componentes espaciales.		
Incluye ejemplos de componentes espaciales que se aprecian en paisajes de Perú.		
Expresa diferencias en paisajes representativos del Perú a partir de sus componentes espaciales.		

Tabla 17

Lista de cotejo del álbum de los paisajes del Perú.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Incluye imágenes y fotografías de paisajes representativos del territorio nacional.		
Presenta imágenes y fotografías de diferentes paisajes.		
Las imágenes y fotografías permiten apreciar componentes naturales y culturales presentes en el territorio nacional.		

Tabla 18

Lista de cotejo de carteles sobre por qué es importante la diversidad de los paisajes en el Perú

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Incluye frases cortas que comunican la importancia de la diversidad de los paisajes del Perú.		
Expresa el valor que tiene la diversidad de paisajes del territorio nacional.		

Otra propuesta de lista de cotejo, sobre el Números en el tablero posicional, para primer grado de primaria, de una actividad en la plataforma Jamboard, la cual es una pizarra digital en las que se pueden gestionar los permisos para visualizar y editar, en ésta se puede escribir, añadir imágenes o notas de color, es ideal para evaluar trabajos colaborativos. Este instrumento es el siguiente:

Tabla 19

Lista de cotejo para primer grado sobre las actividad en la plataforma Jamboard

CRITERIOS	SI	NO
Traduce el número que se representa en base 10 a expresión numérica		
Lee los nombres de los números		
Identifica las tarjetas correctas que representan el mismo número		
Resuelve sumas de dos cifras		
Ubica correctamente los números en el tablero posicional		

Creemos conveniente mostrar otra propuesta de los mismos instrumentos, en este caso de matemáticas para primer grado de primaria siendo la temática: Exploramos las figuras geométricas en nuestro entorno” para ello hay ciertas evidencias que contiene el portafolio, el cual será evaluado en la lista de cotejo:

✓ **Fichas:** Registra las fichas de trabajo de las figuras geométricas

✓ **Álbum:** Figuras geométricas -Para armar el álbum geométrico, fotografía a 8 objetos geométricos

Tabla 20

Lista de cotejo para el portafolio del primer grado de primaria sobre matemáticas

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS		
Nombre del alumno:	Nivel: Primaria	
	Grado:1	
	Fecha:	
Nombre de la asignatura: Matemática		
N°	INDICADORES POR EVALUAR	CUMPLIMIENTO
		SI NO
ENTREGA		
1	Entrega el portafolio el día y la hora indicada.	
ESTRUCTURA		
2	Al inicio del trabajo se incluye una portada con los datos de identificación pertinente.	
3	Se incluyen apartados para identificar con facilidad los diferentes apartados del trabajo.	
4	El portafolio presenta una organización y orden de acuerdo con la estructura solicitada por el docente.	
CONTENIDO		
5	Se presenta todos los trabajos solicitados.	
6	Escribe los nombres de las figuras geométricas básicas: cuadrado, rectángulo, rombo, óvalo, triángulo y círculo.	
7	Fichas Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con dibujos a mano alzada.	
8	Relaciona las figuras geométricas con objetos de su entorno.	
9	Álbum Incluye imágenes y fotografías de objetos geométricos.	
10	Relaciona los objetos con el nombre de la figura geométrica aprendida.	

Tabla 21*Descripción de la valoración de ítems y referencia numérica del nivel de desempeño*

Nivel de desempeño	Valoración de ítems	Referencia numérica
AD - Logro Destacado	Diez criterios demostrados	10
A - Logrado previsto	Entre 7, 8 y 9 criterios demostrados	7 - 9
B - En proceso	Entre 5 y 6 criterios demostrados	4 - 6
C - Inicio	Entre 1 y 3 criterios demostrados	1 - 3

También planteamos una lista de cotejo, pero esta vez la propuesta de instrumento no se relaciona a un portafolio, el área es de inglés para tercer grado, sobre las actividades realizadas en la plataforma EDUCAPLAY, con el objetivo de permitir que el estudiante desarrolle las actividades con el fin de familiarizarse con el vocabulario, la escucha y la escritura de las palabras en inglés para luego usarlas en un contexto comunicativo:

Tabla 22*Lista de cotejo para el tercer grado, sobre las actividades realizadas del área de inglés en la plataforma EDUCAPLAY*

Escala de estimación		
Grado: tercero	Área: inglés	Tema: partes del cuerpo
Criterio de evaluación	Niveles de logro	
	SI	NO
Realiza las actividades		
Usa el tiempo adecuado para el desarrollo de las actividades (cada actividad tiene un tiempo límite)		
Usa las ayudas del juego para desarrollarlas		
Busca desafiar a algún compañero en el desarrollo de las actividades		
Realiza las actividades más de una vez		

Finalmente planteamos una última propuesta de instrumento, esta es una rúbrica aplicada en el área de Personal Social, para quinto grado de primaria, en la exposición de una línea de tiempo sobre el Virreinato:

Tabla 23

Rubrica aplicada en el área de personal social, para el quinto grado de primaria

NIVELES DE DESEMPEÑO					
CRITERIOS	EN PROCESO (0 puntos)	LOGRADO (2 punto)	DESTACADO (4 puntos)	PUNTAJE	SUGERENCIAS
Investigaciones Históricas	Obtiene poca información sobre los hechos históricos en el virreinato.	Obtiene regular información sobre los hechos históricos en el virreinato.	Obtiene información clara sobre sobre los hechos históricos en el virreinato.		
Narraciones sobre el Virreinato	Las ideas que se presentan tienen poca o ninguna relación con el virreinato.	Casi todas las ideas que se presentan tienen relación directa con el virreinato.	Todas las ideas que se presentan tienen relación directa con el virreinato.		
Secuencia Cronológica	Ordena y explica de manera cronológica pocas características del virreinato.	Ordena y explica de manera cronológica algunas características del virreinato.	Ordena y explica de manera cronológica todas las características del virreinato.		
Cambios y permanencias en el virreinato	Describe uno o dos cambios y permanencias en relación a la economía, la política y la sociedad.	Describe tres o cuatro cambios y permanencias en relación a la economía, la política y la sociedad en el virreinato.	Describe todos los cambios y permanencias en relación a la economía, la política y la sociedad en el virreinato.		
Gráfico de la línea de tiempo	Representa poca información visual y no realiza gráficos.	Representa regular información visual y realiza pocos gráficos.	Representa toda la información de manera visual, realizando gráficos pertinentes.		
PUNTAJE TOTAL					

CONCLUSIONES

A partir del análisis llevado a cabo, se pueden establecer las siguientes conclusiones:

- La pandemia por COVID- 19 nos ha hecho ver de frente las dificultades que tiene nuestro país, en el ámbito educativo, las series de condiciones presentadas por la educación remota acrecienta el trabajo del docente.
- Las herramientas de evaluación son procesos que dejan de ser la parte final del proceso donde se asigna simplemente una nota, busca mejorar y lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.
- El proceso de evaluación promueve que las decisiones pedagógicas deben ser estratégicas para motivar a los estudiantes en su proceso, sobre todo en este momento que estamos viviendo.
- La evaluación a distancia toma en cuenta criterios diferentes a una evaluación presencial, el docente adapta, construye, selecciona, planifica, organiza y ejecuta las herramientas de evaluación coherentes con las actividades de los aprendizajes planteadas para la verificación de los aprendizajes.
- El portafolio es una herramienta utilizada para recoger de manera organizada la información que permite dar cuenta de los progresos de los estudiantes, si se analiza el portafolio desde el punto de vista del participante, lo guía en sus actividades académicas y le permite que este perciba significativamente su progreso; asimismo la lista de cotejo se considera generalmente instrumento de verificación de aprendizajes.
- La elaboración correcta de las preguntas de un cuestionario permite obtener información fiable y válida.

REFERENCIAS

UNED (2013). *Consideraciones técnico-pedagógicas en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes en la Universidad Estatal a Distancia*. Recuperado de <https://www.upla.cl/armonizacioncurricular/wp-content/uploads/2016/05/Listas-de-Cotejo-Rubricas-2016.pdf>

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA – ENSAYO 3

INTRODUCCIÓN

La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje es necesaria e indispensable, pero tenemos que tener en cuenta que no solo hay un tipo de evaluación, sino múltiples y que cada uno de estos tiene sus dificultades, además de posibles soluciones según cada actor educativo, pues sus problemas son diferentes dependiendo de cada actor, sabiendo lo importante de la evaluación debemos comprender lo importante de las propuestas de resolución de estos problemas.

En este trabajo se han planteado las dificultades de las diferentes evaluaciones que se ha encontrado, considerando los actores educativos: docente, estudiante y el manejo institucional, y planteamos además posibles soluciones a los problemas que se verán a continuación, siendo 10 criterios de evaluación propuestos.

Cada criterio tiene relación con los enfoques transversales, primando el enfoque de búsqueda de la excelencia, siguiéndoles los siguientes enfoques: enfoque inclusivo o atención a la diversidad y el enfoque de interculturalidad, además incluyendo el enfoque de la igualdad de género, el enfoque de derechos y el enfoque de orientación al bien común.

Este trabajo está contextualizado a la situación actual que tanto nos aqueja, la pandemia a causa del COVID-19 por lo tanto las recomendaciones también se dan para ese contexto, pues los problemas identificados no son únicamente de manera presencial, se visualizan aún con más gravedad en la virtualización de la educación, siendo más crítica la situación y por lo tanto el logro del ODS 4: EDUCACIÓN DE CALIDAD.

DESARROLLO DE PROBLEMAS Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA O EVALUACIÓN DE ENTRADA

Los autores en este tipo de evaluaciones son: El manejo institucional, el docente y el estudiante. La problemática de este tipo de evaluación es la ausencia de la preparación de este o la falta de la aplicación de la evaluación. Una de las soluciones que se plantea es que los profesores o la institución deben incluir

en el sílabo la preparación de esta. También, que los profesores deben de preparar la evaluación y esta debe de ser con preguntas abiertas, reflexivas y cerradas. Según García (2018) afirma “Nos encontramos en una sociedad cada día más compleja e impredecible, escenario que ha formado enormes retos en el docente y en las instituciones de educación superior.

En consecuencia, es importante reflexionar y rediseñar las estrategias de evaluación, especialmente la diagnóstica, así como su aplicación en la planificación del proceso enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula. Finalmente, es importante llevar de la mano la evaluación diagnóstica y la planeación, puesto que, nos permitirá ser asertivos en nuestra práctica educativa”.

En este contexto de pandemia el MINEDU (2020) Evaluará una evaluación diagnóstica de entrada al comenzar el periodo lectivo 2021 con la finalidad de obtener información que permita reconocer los niveles de desarrollo de las competencias de los estudiantes. una propuesta de esta evaluación es usando la siguiente lista de cotejo, la cual será completada por los estudiantes de 4to grado de primaria en el área de ciencia y tecnología:

Tabla 24

Lista de cotejo para los estudiantes de 4to grado de primaria en el área de ciencia y tecnología

CRITERIOS	SIEMPRE LO HAGO	NO LO HAGO, PROMETO HACERLO
Apago las luces de mi casa cuando no son necesarias.		
Desconecto los electrodomésticos cuando no los uso.		
Cuando veo televisión desconecto las luces.		
Trato de utilizar un electrodoméstico a la vez		
En mi casa se utiliza los focos con tecnología LED		
Durante el día prefiero utilizar la iluminación natural dentro de casa.		
Prefiero jugar con juguetes que no sean eléctricos.		
Cuando acaban mis clases en línea desconecto de inmediato mi computadora.		
Apago las luces cuando duermo		

EVALUACIÓN DE PROGRESO

La evaluación de progreso son herramientas de evaluaciones educativas longitudinales y orientadas a la retroalimentación para la evaluación del desarrollo y la sostenibilidad del conocimiento cognitivo durante un proceso de aprendizaje. Una evaluación de progreso es un examen de conocimiento escrito. Muestra el dominio del conocimiento completo. Palacios (2019) señala: Prueba que mide el progreso que alcanza el aprendiz a la hora de cumplir los objetivos de una lección o curso.

El examen de progreso tiene como meta indicarle al alumnado los puntos débiles de su APRENDIZAJE, por lo que puede tener un efecto motivador. Asimismo, el examen de progreso ayuda al docente a evaluar su PROGRAMACIÓN, MATERIALES DIDÁCTICOS, CONTENIDOS, etc. Los actores educativos son el manejo institucional donde las evaluaciones de progreso se toman solo una y es llamada evaluación parcial, la solución que se plantea es que se realice evaluaciones de manera continua y progresivamente durante cada clase.

El docente se dirige a procesos memorísticos y la solución que planteamos es que deben de estar dirigidas a los desempeños y competencias. Además, crea preguntas generalmente de opción múltiple, y la solución que planteamos es que estas preguntas deben de ser reflexivas, críticas, de estudios de casos e informes de lectura. También, los ítems desactualizados y descontextualizados. Para eso la solución es que se deben de actualizar. Los estudiantes se preparan solo para un examen parcial. La solución es que deben de participar de manera continua. En el contexto que estamos viviendo en estos momentos es de suma importancia la evaluación de progreso para poder identificar las dificultades que tiene el alumno.

UNA PROPUESTA DE EVALUACIÓN DE PROGRESO PARA CIENCIA Y AMBIENTE

EVALUACIÓN DE PROGRESO

Nombre del estudiante: _____

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el esqueleto? ¿Cuál es su función? (2 puntos)

2. ¿Qué es una articulación y cuáles son sus clases? (2 puntos)

3. ¿Cómo son los músculos, dónde se encuentran y cuál es su función? (2 puntos)

Marca verdadero o falso

4. Siempre se debe alimentar, proteger y dar mucho cariño a los animales y no maltratarlos. (1 Punto)
- Verdadero
 - Falso
5. Se debe ensuciar el lugar donde viven los animales para que no se enfermen. (1 Punto)
- Verdadero
 - Falso
6. Los animales nunca se extinguen (1 Punto)
- Verdadero
 - Falso
7. Los perros deben estar limpios y debemos bañarlos una vez al mes como mínimo. (1 Punto)
- Verdadero
 - Falso

Completa las oraciones, teniendo en cuenta las siguientes palabras: (4 puntos)

Ambiente - proteger - cuidar - luz - agua - aire - árboles.

8. Las plantas para vivir necesitan _____, _____ y _____.
9. Las plantas purifican nuestro _____.
10. Los _____ son los pulmones de la ciudad. Por eso debemos _____ y _____ las áreas verdes de nuestro alrededor.

Marca una de las alternativas

11. Los hongos y bacterias son: (2 puntos)
- Productores
 - Consumidores de 1° orden.
 - Consumidores de 2° orden.
 - Desintegradores
12. Los herbívoros son :(2 puntos)
- Productores
 - Consumidores de 1° orden.
 - Consumidores de 2° orden.
 - Desintegradores
13. Los carnívoros son: (2 puntos)
- Consumidores de 1° orden
 - Consumidores de 2° orden
 - Consumidores de 3° orden
 - Desintegradores

Responde las preguntas:

14. ¿Para qué sirve el agua? (3 puntos)

15. ¿Qué es el ciclo del agua? Explica sus diferentes fases. (4 puntos)

16. ¿Qué es el suelo? (2 puntos)

17. ¿Cómo está formado el suelo? (3 puntos)

18. ¿Cuál es la diferencia entre las propiedades mecánicas y sensoriales? (3 puntos)

19. ¿Cuál es la diferencia entre elasticidad y plasticidad? (3 puntos)

20. Menciona las propiedades mecánicas de los materiales (2 puntos)

EVALUACIÓN DE SALIDA

Se encontraron dificultades en estas evaluaciones, en el manejo institucional se identifica que se da un mayor peso a la evaluación de salida en comparación con el progreso, poniendo énfasis en estas evaluaciones para aprobar el año, la solución que se encontró es el dar un peso homogéneo a las evidencias del progreso y a la evaluación final.

En el docente se encontraron más dificultades, como que se dirigen únicamente a procesos memorísticos, la solución a esta que se dirijan a desempeños y competencias, otro problema son el tipo de pregunta, pues generalmente son de opción múltiple por lo que se propone la inclusión de preguntas reflexivas, críticas, de estudio de casos, etc., también encontramos que los ítems están desactualizados y descontextualizados, siendo necesario su actualización cada ciclo además de que se debe contextualizarlos.

En el estudiante se encontró que se preparan de manera memorística sólo para dicho examen, por lo que el conocimiento se va a corto plazo, se debería por lo tanto incentivar la adquisición y participación de manera continua por todo el semestre, el último problema es que otorgan mayor importancia al examen final, descuidando el progreso continuo, siendo necesario que den la importancia debida a todo el ciclo.

San Martín, Jiménez y Sánchez (2016). Afirman “Si se compara el rendimiento académico en función de la vía de aprendizaje y evaluación elegida por el alumnado, los datos parecen mostrar un rendimiento académico notablemente más alto en las vías continua y mixta que en la vía examen final, como reflejo de un mejor proceso de aprendizaje” por lo que vemos que es mejor una evaluación continua que solo evaluar con una evaluación de salida, tanto en manera presencial como virtual.

AUTOEVALUACIÓN

Se encontraron dificultades: en el manejo institucional, no incluyen la autoevaluación en los sílabos, consideramos que se debería incluir para incentivar a los docentes a aplicar; el docente tiene otras dificultades, como no considerar la autoevaluación válida o la considera obsoleta, por lo que debe considerarse la autoevaluación, generando reflexión y conciencia entre los estudiantes, entendiéndose como un instrumento para mejorar el aprendizaje y reconocer nuestros puntos débiles a reforzar, no solo usándola como relleno en la sesión de aprendizaje, mientras que el estudiante no considera seria la autoevaluación de forma inconsciente o consciente, tomándolo a broma, a veces sin leer los ítems, por lo que debería realizarla de manera responsable, entendiendo la importancia de esta evaluación.

Según Taras (2015) comenta sobre la importancia de la autoevaluación en su artículo, alegando que “El planteamiento de este artículo es que la precisión en la calificación del estudiante es un elemento secundario respecto a los beneficios para el aprendizaje derivados de la inclusión del estudiante en el proceso de evaluación” por lo que esta es necesaria pues les ayuda a los estudiantes a comprender los criterios con los que se les evalúa, conociendo en qué está bien y en qué debería mejorar, en este contexto de pandemia, donde la comunicación entre docentes y alumnos es más escasa, se debería considerar lo que los estudiantes se autoevalúan y que esta evaluación sea considerada.

Proponemos una ficha de autoevaluación de trabajo en equipo de un cuadro comparativo entre enfermedades infecciosas y no infecciosas de sexto grado de primaria, para ello los estudiantes marcan con un aspa, donde corresponda, siendo esta la escala:

0: Nunca o casi nunca

1: A veces

2: Siempre o casi siempre

Tabla 25

Ficha de evaluación de trabajo en equipo sobre enfermedades infecciosas y no infecciosas para el sexto grado de primaria

ÍTEM	INDICADOR	VALORACIÓN 1	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 3
1	He prestado atención a las ideas y propuestas de mis compañeros.			
2	Realizo preguntas para aclarar puntos y motivar la reflexión.			
3	Aporté ideas para la elaboración y diseño del cuadro comparativo.			
4	Antes de realizar las tareas, reflexiono la mejor manera de llevarla a cabo			
5	Soy tolerante y respetuoso con mi lenguaje hacia mis compañeros.			
6	Puedo aplicar lo aprendido en grupo a situaciones de mi día a día			
7	Me solidarizo con mis compañeros y he dado propuestas de apoyo.			
8	¿Estoy contento con el trabajo realizado?			

COEVALUACIÓN

Determinar si las parejas de coevaluación ayudan a desarrollar competencias comunicativas, relacionales, evaluativas, de análisis crítico, autonomía, responsabilidad y participación sin comparaciones y con un carácter más objetivo. Este instrumento de evaluación requiere mucha responsabilidad y facilita la adquisición de competencias de aprendizaje autónomo. Se fomentan procesos metacognitivos, ya que el estudiante realiza un aprendizaje constante y activo. También va recibiendo diferentes correcciones que le permiten corregir errores y mejorar, pudiendo repetir sus entregas las veces necesarias.

Según Velásquez (2019) expresa en su investigación "La evaluación entre pares logra resultados óptimos en este proceso. El docente debe fomentar en el aula la opinión de los estudiantes sobre el trabajo realizado por sus 23 compañeros, este momento deberá realizarse en un ambiente de respeto y cordialidad; tiene como indicadores: Fomento de la coevaluación, aplicación de la coevaluación, Reconocimiento de la importancia de la coevaluación" por lo que se concluye que los resultados son favorables, siendo importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, aunque es necesario que exista el respeto para realizarlo o se podría tomar como un juego o forma de hacer sentir mal a sus compañeros o viceversa, poniendo grandes notas sin merecer a sus compañeros dependiendo de su relación personal con esa persona, si bien ya no se puede realizar de la misma manera que antes, presencialmente, sí se puede realizar, fomentado la comunicación, la cual es muy necesaria en este contexto mundial.

Presentamos una propuesta para la coevaluación, en un proyecto cooperativo en grupos de 6 estudiantes, de ciencia y tecnología del 6to grado de primaria:

Tabla 26

Ficha de coevaluación de Proyecto en grupo

Estudiante: _____

	CRITERIOS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL	Participa en todas las actividades que se proponen					
	Participa en la/las reuniones del grupo					
	Contribuye activamente en las actividades realizadas					
TRABAJO EN EQUIPO	Da su opinión respetando la de sus compañeros					
	Explica a sus compañeros, de ser necesario					
ACTITUD	Trabaja de manera colaborativa					
	Realiza las tareas encargadas a tiempo					
	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades					

HETEROEVALUACIÓN

Este tipo de evaluación busca la valoración de las competencias de los estudiantes por parte de personas formadas para ello, como los docentes. Es la valoración que realiza una persona sobre otra y se miden cuestiones referentes a su trabajo, actitud, rendimiento, entre otras características (Casanova, 1998). Además, ofrece una gran cantidad de datos debido a que involucra a personas ajenas al ambiente del aula y que pertenecen a otro nivel, ya sea dentro o fuera del contexto escolar, por lo que su aplicación suele ser complicada.

En el manejo institucional hay un problema principal, que es considerarla como la única evaluación con valor y viable por lo que se debería darles el mismo valor a los diferentes tipos de evaluaciones, mientras que, en el caso del docente, realizan estas evaluaciones con los mismos tipos de preguntas, siendo la solución una preparación de la evaluación con diferentes tipos de preguntas: Abiertas, reflexivas, cerradas, opción múltiple, descripción breve, y otros.

Finalmente, los estudiantes tienen la dificultad de prepararse en base a las evaluaciones típicas de los profesores, lo cual afecta su aprendizaje real, se propone que exista una preparación y participación continua para el aprendizaje, no para la evaluación.

Los estudiantes en esta pandemia han realizado generalmente heteroevaluaciones, sin conocer qué se les evalúa ni en qué fallaron o mejoraron, haciendo la situación más complicada para ellos.

Ahora proponemos una ficha de heteroevaluación de un portafolio virtual que el docente de 5to grado realizará, marcando en el recuadro que considere correspondiente, evaluando así cada portafolio del estudiante:

Tabla 27

Ficha de heteroevaluación de un portafolio virtual que el docente de 5to grado realizará

CRITERIOS	SIEMPRE- CASI	A VECES	NUNCA-CASI
	SIEMPRE		NUNCA
El portafolio virtual está organizado en carpetas			
Las ideas expresadas están claras y organizadas			
Están en el portafolio todas las actividades realizadas			
El contenido del portafolio tiene buena ortografía			

EVALUACIÓN EN LÍNEA

La pandemia ha modificado la manera de proceder en todos los ámbitos; y el mundo de educación ha sido uno de los entornos en los que más impacto ha tenido esta reorganización social, profesional y académica.

Una de las problemáticas que podemos identificar es la conexión inestable para estudiantes y docentes, en este sentido urge la búsqueda de plataformas con buen soporte, estables y seguras para las clases y evaluaciones virtuales ya sean sincrónicas o asincrónicas , además ante la falta de manejo de entornos y servicios virtuales se recomienda capacitaciones tanto para docentes como para estudiantes, en el caso de docentes para desarrollar mejores entornos de aprendizaje y evaluación valiéndose de herramientas digitales, tanto para clases, evaluaciones, presentaciones u otros y en el caso de los estudiantes para que puedan desenvolverse en ellos de manera satisfactoria. Otra limitación es que muchos docentes quieren transportar lo que se trabajaba de manera presencial y tradicional al entorno virtual pero los contenidos, las competencias y la evaluación de estos, deben estar contextualizadas adecuadamente y de manera pertinente a la evaluación virtual y al entorno del estudiante de manera formativa.

Según Dorrego (2016) La evaluación en línea también debe ser continua, con componentes formativos y sanativos, en este sentido UNESCO (2020) manifestó la necesidad de avanzar sobre la evaluación formativa, en lugar de la forma tradicional, en el contexto del aula virtual, también llamada aula híbrida, por la pandemia.

RÚBRICA

Según Vera (2011) En el contexto educativo, las rúbricas pueden ser entendidas como pautas que permiten aunar criterios, niveles de logro y descriptores cuando de juzgar o evaluar un aspecto del proceso educativo se trata.

Una de las problemáticas durante la evaluación es que muchas veces el estudiante no sabe que se espera de él, bajo qué criterios y niveles de desempeño se le evaluará. Por esta razón, como docentes, es importante preparar una rúbrica específica y detallada para cada tipo de evaluación (ya sea una exposición, un informe, un ensayo, etc.) y difundirla previamente con los estudiantes, así, los estudiantes, saben con certeza lo que se espera de ellos, bajo qué criterios se le evaluará, cuáles serán los niveles de desempeño y tomarán las medidas pertinentes para pasar una evaluación de manera satisfactoria.

También, García, Sempere, De la Calle y De la Sen Fernández, (2011) Refieren que el uso de las rúbricas de evaluación se convierte en un instrumento de evaluación de gran utilidad e importancia tanto para los docentes como para el estudiante, ya que el maestro puede evaluar de una manera objetiva y sistematizada y los estudiantes identifican previamente de forma clara las características y objetivos de sus trabajos o presentaciones, de igual manera en el contexto de la pandemia y la educación virtual, la rúbrica cumple su función descriptiva y objetiva de la evaluación.

Una propuesta de este útil instrumento es la siguiente, que es una rúbrica para un organizador visual en una plataforma, para niños del 5to grado de primaria:

RÚBRICA DE ÁREA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Indicaciones: Esta rúbrica está hecha para una evaluación de un organizador visual en MINDMEISTER. Comprender los factores que determinan la distribución de los ecosistemas y lograr reflexionar sobre su cuidado del mismo, el tema es Factores Bióticos y Abióticos

Tabla 28

Rúbrica de Área Ciencia y Tecnología

DESEMPEÑO				
	EXCELENTE: 5	BUENO: 4	REGULAR: 3	EN PROCESO: 2
CONCEPTOS	Contiene el tema central y todas las ideas primarias y relevantes.	Contiene el tema central y la mayoría de las ideas primarias y relevantes.	Contiene el tema central y la mayoría de las ideas primarias y algunas de las relevantes.	Faltan ideas primarias y secundarias.
NIVELES DE JERARQUIZACIÓN	El organizador visual está ordenado de una manera jerarquizada. Significativa y fácil de leer, con más de 3 jerarquizaciones.	El organizador visual está ordenado de una manera jerarquizada, con 3 jerarquizaciones.	El organizador visual está ordenado y significativo, con 2 jerarquizaciones.	El organizador visual no se encuentra organizado, con 1 jerarquización.
RELACIONES	Identifica todas las ideas primarias y secundarias importantes y establece de manera correcta la relación entre estas.	Identifica todas las ideas primarias y secundarias importantes, pero realiza algunas relaciones entre estas. De manera incorrecta.	Establece muchas relaciones de la idea primaria con la secundaria de manera incorrecta	No tiene idea al establecer relaciones entre las ideas primarias y secundarias
REPRESENTACIÓN NO LINGÜÍSTICA	Construye un organizador apropiado y completo ejemplificando con imágenes o gráficos y utilizando sólo palabras necesarias.	Construye un organizador apropiado ejemplificando con imágenes o gráficos y utilizando sólo palabras necesarias.	Construye un organizador incompleto, ejemplificando con imágenes o gráficos y utilizando más palabras necesarias.	Presenta un trabajo final que dista mucho de un organizador visual.
USO DE LA HERRAMIENTA (MINDMEISTER)	Utilizan herramientas TIC, Mindmeister, que incluye imágenes y video	Utilizan herramientas TIC, Mindmeister, que incluye imágenes	Utilizan herramientas TIC, Mindmeister, que incluye algunos elementos multimedia.	No utilizan herramientas, Mindmeister, que incluyan algunos elementos multimedia.
ORTOGRAFÍA	Hacen un uso correcto de las normas ortográficas y los signos de puntuación en toda la presentación.	Hacen un uso casi correcto de las normas ortográficas y los signos de puntuación en toda la presentación de su herramienta, con 1 a 2 errores.	Hacen un uso casi correcto de las normas ortográficas y los signos de puntuación en toda la presentación de su herramienta, con 3 a 4 errores.	Hacen un uso inadecuado de las normas ortográficas y los signos de puntuación en toda la presentación de su herramienta. Por lo menos se encuentran 5 errores a más.
ORIGINALIDAD	El producto demuestra gran originalidad. Sin usar únicamente información copiada.	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia.	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas e ideas de otros autores, dándoles el crédito respectivo	Usa ideas de otras personas sin darle crédito, pero no hay casi evidencia de ideas originales.

CUESTIONARIOS ESCRITOS

La problemática que se encontró en este tipo de instrumento utilizado por los docentes, es que son memorísticos y extensos. Algunos cuestionarios se centran solo en el tema y la respuesta a ello, pero dejan de lado la parte crítica y reflexiva que debe aflorar en el estudiante. Mientras que otros cuestionarios contienen demasiadas preguntas que hacen que los estudiantes pierdan el interés en contestar con objetividad.

La solución que se propone es que la elaboración de estos cuestionarios sea por competencias, y con preguntas que desarrollen la reflexión en los estudiantes, además de contener preguntas precisas evitando la aglomeración de ellas. Farias (2008) nos menciona que los cuestionarios van dirigidos a la comprensión del contenido del texto y no contemplan la reflexión sobre el propio proceso de comprensión que el alumno realiza. Es por ello necesario que en la elaboración de los cuestionarios se realicen preguntas de tipo crítico-reflexivo para que el estudiante pueda transmitir su punto de vista y no solo marcar la respuesta correcta de manera mecánica y memorística.

En el contexto que se está viviendo estos cuestionarios se están realizando en línea, muchos de ellos con demasiados ítems y con un tiempo límite para contestar generando estrés en los estudiantes, es conveniente que por este medio también sean graduadas la cantidad de ítems, siendo solo las necesarias y sin un tiempo límite pues la accesibilidad y velocidad del internet no es igual en todos los casos.

Proponemos un ejemplo de cuestionario con una variedad de preguntas para 4to grado de primaria, en el área de ciencia y tecnología, junto a cada pregunta se encuentra el tipo de esta, para demostrar la importancia de la variedad de tipos en una evaluación con cuestionario:

CUESTIONARIO DEL MEDIO AMBIENTE

Desarrolla el cuestionario del Medio Ambiente, completando todas las preguntas de manera ordenada.

Nombre del estudiante: _____

1. ¿El agua es parte del medio ambiente? - PREGUNTA CERRADA
 - SI

- NO
2. ¿Qué puedes hacer tú, en tu vida diaria, para cuidar el medio ambiente? - PREGUNTA REFLEXIVA
-
3. ¿Crees que está bien realizar el reciclaje como medida para cuidar el medio ambiente? ¿Por qué? -PREGUNTA ABIERTA
-
4. Las 3 erres de la ecología son Reciclar, Reutilizar y _____ - PREGUNTA DE OPCIÓN MÚLTIPLE
- Reducir
 - Respetar
 - Reunir
5. En casa ¿Qué haces para cuidar el medio ambiente? - PREGUNTA DE REFLEXIÓN
-

TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

La problemática que se encontró en este tipo de técnica es que no es utilizado con frecuencia por los docentes, se aprecia más el uso de exámenes escritos, cuestionarios, informes, entre otros, dejando de lado a esta técnica, que es necesaria para después proseguir con una investigación más exhaustiva. La solución que se propone es el uso frecuente de esta técnica en algunos ámbitos como en experimentos, laboratorios, fenómenos naturales, donde podría ser de uso factible. Marcotegui (2012) nos dice que la evaluación formativa y la observación son practicadas habitualmente por el profesorado, aún de una forma más bien intuitiva.

Los profesores observan espontáneamente y manejan muchísima información que aprovechan para mejorar su enseñanza y adaptarla a la clase en general y a cada alumno en particular. Como se menciona la técnica de observación ayuda tanto a profesor y estudiante, en el caso del profesor la observación a sus estudiantes ayudará a precisar aquellas dificultades que podrían presentar y en el caso de los estudiantes la observación contribuirá en la indagación científica ante cualquier fenómeno que deseen estudiar.

Debido a la coyuntura actual se ha restringido el libre acceso de poder salir y realizar visitas a museos, parques zonales, playas en donde los estudiantes podían realizar una observación más minuciosa para esto los docentes deben recurrir a alternativas como la visualización de documentales, esto para no dejar de lado la importancia de la observación en los estudiantes, pues de ello analizarán una situación en particular que llame su atención.

Una propuesta sería usar una ficha de evaluación como la siguiente, que es una ficha de observación docente en debate para estudiantes del 6to grado de primaria:

Tabla 29

Ficha de observación del docente en debate para estudiantes del 6to grado de primaria

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE EN DEBATE				
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:				
GRADO Y SECCIÓN:				
DOCENTE:				
CURSO:				
FECHA Y HORA:				
ITEMS	ESCALA DE PROCESO			OBSERVACIONES
	FINAL: 3	INTERMEDIO: 2	INICIAL: 1	
El estudiante...				
Se expresa con claridad.				
Usa un léxico correcto, variado y apropiado.				
Comunica sus ideas sin divagación ni incoherencias				
Interviene respetando el orden.				
Valora los puntos de vista de sus compañeros.				
Sustenta con claridad sus ideas.				
Replica con argumentos.				
Saca conclusiones del debate.				

De esta ficha de observación creemos pertinente insertar la tabla de especificaciones, la cual se adjunta a continuación, considerando un puntaje y peso por ítem, siendo el total el 100% en peso y 16 el puntaje máximo:

Tabla 30

Tabla de especificaciones del puntaje y peso por ítem de la ficha de observación

CRITERIOS	Aspectos a evaluar	Cantidad de ítems	Peso %	Peso por ítem %	Números de ítems	Puntaje con la Escala de Proceso por pregunta		
						3	2	1
Léxico	Correcta expresión de los estudiantes.	3	37.5%	12.5	1	2	1	0
				12.5	2	2	1	0
				12.5	3	2	1	0
Valores	Respetar a sus compañeros y sus ideas a pesar de no opinar lo mismo.	2	25%	12.5	4	2	1	0
				12.5	5	2	1	0
Argumentación	Examinar la motivación al realizar trabajos colaborativos.	3	37.5%	12.5	6	2	1	0
				12.5	7	2	1	0
				12.5	8	2	1	0

CONCLUSIONES

- Los tres tipos de evaluación, autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación, se deben realizar para generar beneficio en el estudiante.
- En la educación, desde los primeros años, es recomendable realizar autoevaluaciones y coevaluaciones, beneficiando en el carácter del estudiante.
- La autoevaluación permite al estudiante encontrar sus preferencias, intereses, inquietudes y satisfacciones, para así mejorar su proceso de autonomía.
- Los docentes, con ocasión del COVID-19, deben reflexionar sobre el exceso de evaluaciones en línea usando instrumentos de cuestionarios escritos que sólo comprueban aprendizajes memorísticos.
- Las evaluaciones según el momento, diagnóstica, de progreso y de salida, son complementarias, se deben realizar para hacer una evaluación completa de los estudiantes.
- El instrumento, rúbrica, debe ser de conocimiento tanto del docente como del estudiante, para que consideren los criterios con los que son evaluados.
- Los docentes deben reevaluar el uso de la observación como técnica de evaluación, bajo el contexto de COVID-19, al ser complicado de realizar y excluyendo a estudiantes sin las oportunidades de tener herramientas de tecnología que cumplan lo que solicitan.
- La situación por la pandemia ha empeorado los problemas expuestos en el trabajo.
- Los factores que influyen en la evaluación deben ser considerados antes, durante y después de la evaluación.

REFERENCIAS

- Casanova, M. A. (1998). La evaluación educativa. *Escuela básica*, 1, 67-102. Recuperado del sitio: <https://issuu.com/alejandrorodriguez231/docs/3.-casanova-mar-a-a-1998-la-evalu>
- Dorrego, E. (2016). Educación a distancia y evaluación del aprendizaje. *RED. Revista de Educación a Distancia*. Recuperado del sitio: <https://www.um.es/ead/red/M6/dorrego.pdf>
- Farias, P. L. (2008). El uso del cuestionario como instrumento de enseñanza de la comprensión de textos en la escuela media. *Revista Iberoamericana de educación*, 45(5), 1-9. Recuperado del sitio: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2389Farias.pdf>
- García L. (2018): “La evaluación diagnóstica y su importancia en la docencia universitaria”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (septiembre 2018). Recuperado del sitio: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/09/evaluacion-diagnostica-docencia.html>
- García, I., Sempere, O., De la Calle, M. y De la Sen Fernández, M. (2011). La rúbrica de evaluación como herramienta de evaluación formativa y sumativa. Departamento de Biotecnología, Universidad de Alicante. Recuperado del sitio: <https://web.ua.es/es/ice/jornadas-redes-2011/documentos/posters/184446.pdf>
- Marcotegui, J (2012). Observación y Evaluación. *Educación Primaria*. Departamento de Educación y Cultura. Recuperado del sitio: https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/o_e_dg.pdf/be5d3765-d542-4df8-abfd-dcbaae643835
- MINEDU. Resolución Viceministerial N° 193 del 2020. Orientación para la evaluación de competencias de estudiantes de Educación Básica en el marco de la emergencia por la Covid – 2020. 11 de octubre del 2020.
- Palacios, I. (2019). *Diccionario electrónico de enseñanza y aprendizaje de lenguas*. Recuperado del sitio: <https://www.dicenlen.eu/es/diccionario/entradas/examen-progreso>
- San Martín, S., Jiménez, N. y Sánchez, E. (2016). La evaluación del alumnado universitario en el Espacio Europeo de Educación Superior. *Aula abierta*, 44(1), 7-14. Recuperado del sitio: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0210277315000141>
- Taras, M. (2015). Autoevaluación del estudiante: ¿Qué hemos aprendido y cuáles son los desafíos? *RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 21(1), 1-16. Recuperado del sitio: <https://doi.org/10.7203/relieve.21.1.6394>
- UNESCO (2020) “Experiencias de evaluación formativa entre miembros de comunidades educativas latinoamericanas. Caracterización de los resultados de encuesta de la UNESCO sobre evaluación formativa”. Recuperado del sitio: <https://es.unesco.org/news/evaluacion-formativa-beneficia-autonomia-de-estudiantes>
- Velásquez, L. (2019). Evaluación formativa y aprendizaje por competencias en estudiantes de 5° secundaria en el área de Comunicación, IE 158 “Santa María”, SJL – 2019. Recuperado del sitio <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/39345>
- Vera, L. (2011). Rúbricas y listas de cotejo. Departamento De Educación Y Ciencias Sociales Universidad Interamericana De Puerto Rico Recinto De Ponce. Recuperado del sitio: <https://docplayer.es/15515583-Rubricas-y-lista-de-cotejo.html>

PROBLEMÁTICA Y POSIBILIDADES DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA – ENSAYO 4

INTRODUCCIÓN

Aunque algunos profesores se oponen al uso de la nueva tecnología en las aulas, la pandemia Covid-19 nos ha obligado a adaptarnos a una nueva realidad en tan solo unas semanas. Los estudiantes y profesores deben centrarse en lo virtual en el año escolar 2020; debido a las prescripciones médicas, nuevas aplicaciones como Collaborate, Zoom, Jitsi, Google Meet, Hanghouts, Skype, etc. han entrado en el día a día en la educación; ante la opción de abandonar los cursos, muchos profesores y alumnos han intentado adaptarse a diferentes instrumentos de evaluación educativo para observar los logros de aprendizaje de nuestros alumnos en un estado virtual y así poder mejorar los aprendizajes de los alumnos.

Este proceso es muy complicado, porque la formación previa es muy escasa, y la forma de interactuar con el profesor es diferente del presencial. El curso online requiere adaptación, soporte y uso del entorno virtual de forma concisa y clara. El tiempo de preparación de los cursos y ejercicios virtuales se ha duplicado o incluso triplicado. Es comparable al trabajo realizado de manera presencial. Pero los maestros también necesitan la aprobación pública diaria. Muchos equipos gerenciales, maestros, coordinadores, subdirectores, rectores, directores, secretarios, gerentes, personal administrativo y de servicio están tomando decisiones por el bien común

Muchos profesores dudan de la evaluación en línea: ¿Realmente los estudiantes tomarán la prueba? ¿Será copiado? ¿Hemos evaluado realmente lo que han aprendido los estudiantes? ¿Tiene algún propósito? Realizar exámenes online es complicado. Los profesores también deben participar en el aprendizaje adaptativo en un tiempo récord, aprender a hacer cuestionarios en línea, diseñar formatos de preguntas de opciones múltiples o reflexivas, etc.; en ese sentido se presentan algunos instrumentos de evaluación que fueron usados con mucha recurrencia por los docentes en los cursos online, sin embargo, muchos de ellos no lograron adaptarse a estas aulas virtuales y ante esta problemática les presentaremos una serie de propuestas sobre la aplicación de los instrumentos de evaluación en la nueva educación virtual 2020.

DESARROLLO DE PROBLEMAS Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

CUESTIONARIOS

El cuestionario es un proceso estructurado de recogido de información a través del cumplimiento de una serie de predeterminadas de preguntas (ítems), estas pueden ser entre preguntas abiertas y cerradas; asimismo, los cuestionarios suelen ser mal visto por muchos porque se hace un uso inadecuado de este instrumento, donde las preguntas suelen ser memorísticas en vez de enfocar las preguntas hacia los objetivos definidos de la unidad didáctica.

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

En esta coyuntura actual que nos encontramos donde la educación se ha trasladado a un entorno virtual, podemos hacer uso de este instrumento, pero adaptándolo a esta nueva realidad.

- Pasando los cuestionarios de papel a los cuestionarios virtuales (Google forms)
- Tomar en cuenta que las preguntas tienen que ser enfocados a los objetivos a lograr en la determina unidad.
- Realizar preguntas no solo cerradas sino también abiertas para poder ver los niveles de reflexión del estudiante ante un determinado tema.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

La evaluación ha sufrido diversos cambios a lo largo de la Historia, en la actualidad los instrumentos de evaluación mantienen una visión integradora sobre lo aprendido y lo que se debe aprender, desde ese punto de vista tenemos a la prueba diagnóstica que es uno de los instrumentos de evaluación que tocamos en este trabajo; en ocasiones los docentes no lo realizamos o algunas veces el docente solo asume que el estudiante si haya logrado adquirir las capacidades que comprendía el ciclo anterior eso quiere decir que el docente no aplica esta prueba y el estudiante desconoce el nivel en el que se encuentra.

En el caso que el docente si realice esta prueba, surgen nuevas interrogantes que muchas de ellas nunca han sido respondidas por ellos mismos, preguntas como ¿Debo comunicarlo a los estudiantes su diagnóstico inicial? o ¿la información es solo información para los estudiantes? ¿El uso de mi material virtual logro recopilar todos los datos necesarios? ¿El uso de esta plataforma favoreció la recopilación de datos?; Ante esta serie de incertidumbres les presentamos una propuesta que pueda lograr mejorar la aplicación del uso de este instrumento de evaluación.

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

El uso de la prueba diagnóstica va más allá de solo ver que es lo que tanto sabe el estudiante, en la problemática actual el docente debe hacer uso de las plataformas como Google Form de manera dinámica que logre captar la atención del estudiante; en ese sentido que se indique al estudiante si ha logrado consolidar sus competencias en el ciclo anterior para que así el docente junto al docente pueda trabajar de manera paralela.

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

Así como señala Romero, Hernández, y Martínez (2011): “Uno de los elementos sobre los que hace ya tiempo las teorías psicológicas del aprendizaje y las pedagógicas han demandado cambios es, sin lugar a dudas la evaluación. Por diversas razones no ha sido posible imprimir ese giro que la evaluación requiere, no obstante, el escenario actual precisa evaluar procesos y no sólo productos; valorar, no únicamente medir conocimientos” (p. 8).

En este contexto, aparecen herramientas de evaluación a nivel cualitativo del aprendizaje de los estudiantes en este caso nosotros hemos tomado en cuenta al portafolio de evidencia como uno de nuestros criterios este instrumento que supone evaluar de manera cualitativa a los estudiantes mediante un proceso que difiere mucho de los métodos tradicionales de evaluación cuantitativa; por ello este portafolio de evidencia presenta una serie de problemas en su aplicación, primero al no establecerse el seguimiento a la realización de los portafolios, por otro lado, el estudiante al desconocer las fechas de revisión suele saturarse de todos los trabajos al finalizar la unidad

En este contexto de COVID 19 el uso de portafolios en muchos casos ya no realizó, si en el caso que docente quería solicitar este portafolio este presentaba dificultades al tener una estructura consolidada muchos de los docentes se preguntaban ¿los portafolios debes ser concretos por eso ya no debo usarlos? ¿Cómo evaluaría este portafolio? ¿Qué plataformas me ayudaran a crear este portafolio?

PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

Los puntos clave que presenta la problemática para la utilización de este portafolio es la programación de fechas para la presentación de avances del portafolio, ante esta problemática el docente debe establecer fechas de presentación que estén muy bien detalladas en los sílabos o programaciones anuales para que así pueda realizar el seguimiento adecuado de los logros de aprendizaje visualizados en los portafolios

El desconocimiento de plataformas o instrumentos virtuales que nos ayuden a realizar un portafolio virtual durante este confinamiento ha hecho que muchos docentes desertan ante el uso de portafolios como instrumento de evaluación, pero ante este problema algunos docentes hicieron uso de Documentos de Word para la realización de portafolios donde el estudiante tomaba fotos a sus trabajos realizados y así el docente podía hacer un seguimiento de estos.

PLATAFORMAS DIGITALES

En la actualidad al momento de evaluar los docentes no solo hacen uso de los cuestionarios para evaluar el aprendizaje, sino que también evalúan el proceso que el alumno hace para llegar a concretizar el aprendizaje a través de diversos tipos de evidencia que se pueden realizar en clases, pero actualmente al tener un contacto limitado con el estudiante ya que está a distancia, nos dificulta como docente poder ver ese proceso señalado anteriormente, por lo cual se propone el uso de plataformas digitales como instrumento para evaluar los aprendizajes del estudiante en el cual se puede lograr una interacción a distancia entre alumnos y estudiantes.

En términos generales se podría decir que las plataformas e-learning son escenarios completamente digitales, a través del cual se generan una serie de interacciones entre la comunidad virtual de aprendizaje y los contenidos (hipertextual, multimedia), hacia la construcción de conocimiento. La interacción que se da en estos entornos virtuales de aprendizaje (EVA) puede ser sincrónica o asincrónica.

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

El uso de las plataformas digitales como instrumento de evaluación en esta coyuntura facilita la interacción del docente con los alumnos donde podemos ver como los alumnos utilizan o aplican su conocimiento en estas plataformas (Jamboard, Kahoot) Que son en tiempo real, podemos evidenciar el proceso que hace el alumno para alcanzar el conocimiento como si estuviéramos en el aula de manera presencial.

- Realizar sesiones de clases que incluyan el uso de plataformas virtuales como evidencia de los conocimientos de los estudiantes.
- Uso de las plataformas virtuales de manera asincrónica dejando actividades interactivas para que el estudiante desarrolle un aprendizaje significativo.

AUTOEVALUACIÓN

Para los docentes es importante contribuir en el proceso de la educación, por eso la autoevaluación cumple una función importante para que los datos obtenidos de éste, lo fortalezca y lo reoriente en su práctica educativa, permitiendo tomar decisiones y participando con todos los miembros con los que está trabajando diariamente.

La guía de autoevaluación para alumnos y alumnas permite tener una visión más amplia del sentir de los alumnos, ellos se autoevalúan y evalúan el trabajo docente. Al hacer esas preguntas en la autoevaluación ayudará a la reflexión del alumno para que analice lo que está haciendo y al docente le ayudará a analizar lo que piensan sus alumnos y así saber si está respetando la diversidad de sus alumnos.

Pero este instrumento de evaluación se usa muy poco en las aulas ya que muchas veces la estructura de la autoevaluación no está bien planteada o no permite visualizar el logro de los estudiantes ni contribuir a la educación en este contexto actual

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

- Con lo citado en el párrafo anterior podemos ver la importancia de la autoevaluación, así que como futuros docentes debemos concientizar a nuestros colegas sobre el uso de instrumento en el aula porque muchos de los docentes no toman el autoevaluar como un instrumento de evaluación.
- También debemos realizar este instrumento tomando en cuenta los logros, competencias y desempeños que el estudiante se debe autoevaluación utilizando términos que permita al estudiante visualizar su logro de aprendizaje.

Ahora planteamos unas propuestas de instrumentos:

La primera que hemos planteado es la siguiente rúbrica considerando una sesión de clase en entorno virtual que es la situación que actual estamos viviendo para esto seguí el procedimiento de plantearme qué competencia y capacidad iba a trabajar en la sesión de clases y qué desempeños son los que voy a evaluar, en base a estos criterios hice la rúbrica.

La evaluación en estos momentos ahora ya no solo considera si el niño alcanzó el aprendizaje esperado o no, sino también cómo puede mejorar en este proceso por lo cual también planteó una retroalimentación para el alumno.

Tabla 31

Rúbrica en una sesión de clase en entorno virtual

ASPECTOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO	DESTACADO
Reconocimiento: Reconoce sus características físicas así como sus fortalezas y debilidades	Reconoce una o ninguna de sus características físicas, o fortalezas y debilidades	Reconoce solo algunas de sus características físicas así como también algunas de sus fortalezas y debilidades	Reconoce gran parte de sus características físicas así como sus fortalezas y debilidades	Reconoce todas sus características físicas así como todas también sus fortalezas y debilidades
Responsabilidad: Es responsable con la entrega del trabajo asignado	No realiza el trabajo acordado	Entrega el trabajo tarde e incompleto	Entrega el trabajo completo	Entrega el trabajo completo, ordenado y con la estructura solicitada
Escucha: Escucha atentamente la participación de sus compañeros	No deja escuchar a los demás compañeros	Interrumpe la participación de los compañeros en repetida ocasiones	Escucha a los demás compañeros pero a veces interrumpe	Escucha a los compañeros de manera silenciosa y respeta sus opiniones
Respeto: acepta las diferentes opiniones de sus compañeros y la diversidad cultural de la clase	Discrimina a los compañeros que opinan y son diferente a él	Apenas respeta a sus compañeros y solo a veces acepta las opiniones de los demás	Respeto a la mayoría de sus compañeros y sus opiniones.	Respeto a todos sus compañeros por igual así como las diversas opiniones que se dan en clase
Habla: Participa e interviene de manera activa en la clase	No participa en clases	Participa pocas veces y solo cuando el maestro lo pide	Participa bastante pero no siempre de manera voluntaria	Muestra una participación activa y de manera voluntaria

Como segunda propuesta planteamos una escala de estimación de creación y puesta de escena de guion teatral, que consideramos una buena estrategia de aprendizaje, en especial en el área de ciencias sociales en educación primaria, en el ciclo IV y V, tiene una escala de Valoración descriptiva, con el objetivo de identificar los errores avances y obstáculos en el logro de los aprendizajes.

Escala de estimación de creación (escena de guion teatral)

Tabla 32

Escala de estimación de creación y puesta de escena de guion teatral

INDICADORES	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	SATISFACTORIO	DESTACADO
ESTRUCTURA				
Tiene Inicio				
Tiene Nudo				
Tiene Desenlace				
PRESENTACIÓN				
Memorización de diálogos				
Actuación				
Seguridad				
Escenografía				
ELABORACIÓN				
Trabajo en Equipo				
Participación de todos los integrantes				
Se presente a tiempo				

Finalmente, presentamos una última propuesta de instrumento, el cual es una escala de estimación de un trabajo grupal, para ciclo IV con una escala de estimación Categórica, el objetivo que tiene es verificar la periodicidad con que el estudiante muestra una conducta o hecho que se pretende evaluar.

Tabla 33

Escala de estimación de un trabajo grupal

Nombre de estudiante:
Equipo:
Lee cuidadosamente cada uno de los planeamientos que se presentan y luego colorea en los círculos según la apreciación que tengas de tus compañeros y atendiendo este código de valor

ENUNCIADOS	COMPAÑEROS					
	1:Nombre	2 Nombre	3Nombre	4Nombre	5Nombre	YO
Estas dispuesto a ayudar a tus compañeros.						
Eres respetuoso con tus compañeros.						
Realiza los trabajos que el equipo le asigna.						
Trae sus materiales cuando trabajamos en equipo.						
Participa en las actividades.						
Se copia el trabajo de los demás.						

CONCLUSIONES

La aplicación de cuestionarios como instrumento de evaluación puede ser muy útil para recoger la información de los estudiantes sobre sus aprendizajes si es bien aplicada por lo cual se necesita comprenderá usar este instrumento para que pueda tener más aceptación a la hora de su aplicación. En la evaluación diagnostica esta evaluación también supone una oportunidad para la reflexión de los docentes sobre sus programaciones y actividades en relación con el grupo de estudiantes que tiene enfrente. Es aquí donde el profesional debería prepararse en el dominio de estrategias metodológicas y didácticas adecuadas que le permitan una buena operatividad de la clase

En general, el éxito del esfuerzo de los estudiantes y la precisión de las valoraciones sobre sus esfuerzos realizados por parte del docente depende mucho de la claridad inicial de los propósitos a evaluar.

En la coyuntura actual es uso de plataformas virtuales reduce la distancia que tenemos con los estudiantes, al poder interactuar en un momento real en este determinado espacio y es beneficioso para poder evidenciar la aplicación de los aprendizajes que están adquiriendo los estudiantes

REFERENCIAS:

Romero, S.L., Hernández, M.C., Martínez M.J., (2011) El portafolio: oportunidad o amenaza.



El presente libro es para quien imparte cursos, e implementarlo en aula, pues presenta una variedad de técnicas y herramientas para respaldar una unidad de aprendizaje y como evaluar el avance del estudiante; ya que presenta ejemplos de uso y su alcance, su relevancia destaca por la necesidad de adecuar la impartición de clases por la pandemia, lo que detonó la necesidad de compartir el conocimiento en forma distintas. La obra es útil toda vez que quien enseña dada su especialidad puede no tener estudios de maestro, lo que hace indispensable prepararse para enseñar por el aula virtual para lograr un aprendizaje significativo.

Dra. Silvia Guadalupe Ceballos López - México
Universidad Autónoma de Yucatán



Este libro de ponencias recoge los saberes y saber hacer en la formación de los niños y niñas en educación inicial y primaria desde la evaluación de los aprendizajes. Los ensayos presentados establecen problemáticas reales y posibles soluciones con rigurosidad teórica, aportando al conocimiento didáctico en tiempos de pandemia. Las aportaciones de los diversos autores han unido sus reflexiones para ofrecer al lector no solo un punto de vista, sino dejar paso a las interpretaciones subjetivas y críticas de una temática que amerita repensar para mejorar las prácticas pedagógicas en la virtualidad.

MSc. Lourdes Melissa Rodríguez Aguilar – Honduras
Maestría en Desarrollo y Planeación de la Educación - Universidad Autónoma Metropolitana-México



El documento tiene una vasta información sobre las posibilidades y formas de evaluación en algunas áreas curriculares para el nivel primaria e inicial de manera específica, precisa y metódica desde una mirada cuantitativa y reduccionista, el cual aporta de forma precisa los indicadores de desempeño, sin embargo, desde una evaluación formativa también es necesario articular una evaluación formativa basada en evidencias donde se pueda trabajar de manera integral, colaborativa y de acompañamiento en las experiencias de aprendizaje donde el docente no sea distante al proceso sino interactúe en la enseñanza y evolución como procesos recurrentes en una sesión de aprendizaje; Por otro lado, el título para la evaluación en educación inicial no precisa bien el objetivo, si se refiere a la evaluación en la educación superior o básica, una cosa es evaluar a nivel superior y otra e nivel básico eso debe estar claro en el título.

Dra. Sara López Malqui Sara – Perú
Doctorado en Ciencias de la educación - Universidad Enrique Guzmán y Valle la Cantuta

ISBN: 978-612-00-6547-1



9 786120 065471